



## Sonates et solo pour la flûte traversière

Musique audio

[Bach, Johann Sebastian \(1685-1750\). Compositeur](#)

Édité par [Outhere Music - Naxos Global Logistics](#) - 2013 (P)



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)

Type de document

CD musical

Description physique

1 CD audio. 1 livret

Contributeurs

- Lazarevic, François.
- Les Musiciens de Saint-Julien.

Sections

Adulte

Numéro du document

ALPHA186 (Alpha)

Sujets

- [Musique ancienne -- Allemagne](#)
- [Musique -- 18e siècle](#)
- [Flûte, Musique de](#)

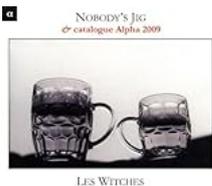
Classification

[Musique classique](#) [Musique](#)

Contient

- Sonate en si mineur pour flûte et clavecin BWV 1030
- Sonate en mi mineur pour flûte et basse continue BWV 1034
- Sonate en mi majeur pour flûte et basse continue BWV 1035
- Partita en la mineur pour flûte seule BWV 1013
- Sonate en la majeur pour flûte et clavecin BWV 1032

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	Pôle Arts et loisirs	783 BAC 12



## Nobody's jig

Musique audio

[Les Witches \(Ensemble de musique ancienne\).](#)

Édité par [Outhere Music - Naxos Global Logistics](#) - 2001 (P)



A partir de 1651, l'imprimeur londonien John Playford commença l'édition de cahiers de musique rassemblant des mélodies destinées à accompagner la forme chorégraphique la plus populaire dans les îles britanniques, la contredanse (country dance), sous le titre générique de 'English dancing master'. Jigs endiablés et songs diaboliques nous entraînent à la fois dans l'univers de la Cour et dans celui des tavernes, montrant s'il en était encore besoin à quel point l'esthétique baroque englobe dans le même mouvement les arts savants et populaires. Avec des Witches plus 'british' que nature !

A partir de 1651, l'imprimeur londonien John Playford commença l'édition de cahiers de musique rassemblant des mélodies destinées à accompagner la forme chorégraphique la plus populaire dans les îles britanniques, la contredanse (country dance), sous le titre générique de 'English dancing master'. Jigs endiablés et songs diaboliques nous entraînent à la fois dans l'univers de

la Cour et dans celui des tavernes, montrant s'il en était encore besoin à quel point l'esthétique baroque englobe dans le même mouvement les arts savants et populaires. Avec des Witches plus 'british' que nature !.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)
  - Type de document
  - CD musical
  - Description physique
  - 1 CD audio. 1 livret
  - Sections
  - Adulte
  - Numéro du document
  - ALP909 (Alpha)
  - Sujets
    - [Musique ancienne -- Angleterre \(GB\)](#)
    - [Musique -- 17e siècle](#)
  - Classification
  - [Musique classique](#) [Musique](#)
  - Contient
    - Nobody's jig ; Mr lane's maggott ; Black and grey
    - Stingo
    - Virgin queen ; Bobbing joe
    - Daphne
    - Paul's steeple
    - Prince rupert march ; Prins robbert masco
    - Shepherd's holiday
    - Confess his tune
    - An italian rant
    - Stanes morris
    - A health to betty
    - A mask n6
    - Drive the cold winter away ; Beggar boy (The)
    - A division on a ground
    - Woodycock
    - Wallom green
    - Bravade, argiers
    - A piece without title
    - Hey to the camp ; Schottisch tanz
    - Rights of man
    - Pavane dan vers

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	Pôle Arts et loisirs	783.094 WIT

## Concertos pour flûte et orchestre

Musique audio

[Vivaldi, Antonio \(1678-1741\). Compositeur](#)

Édité par [Warner Import Service](#) - 1966 (P)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)
  - Type de document



CD musical  
 Description physique  
 1 CD audio. 1 livret  
 Contributeurs
 

- Rampal, Jean-Pierre (1922-2000).
- Scimone, Claudio (1934-....). Chef d'orchestre
- I Solisti Veneti

 Sections  
 Adulte  
 Numéro du document  
 2564603732 (Warner)  
 Sujets
 

- [Musique ancienne -- Italie](#)
- [Musique -- 18e siècle](#)
- [Orchestre, Musique d'](#)
- [Concertos \(flûte\)](#)

Classification  
[Musique classique](#) [Musique](#)  
 Contient

- Concerto pour flûte et orchestre en Fa majeur RV 433 'la tempesta di mare', Op. 10 n # 1
- Concerto pour flûte et orchestre en Sol mineur RV 439 'la notte', Op. 10 n # 2
- Concerto pour flûte et orchestre en Ré majeur RV 428 'il cardellino', Op. 10 n # 3
- Concerto pour flûte et orchestre en Sol majeur RV 435, Op. 10 n # 4
- Concerto pour flûte et orchestre en Fa majeur RV 434, Op. 10 n # 5
- Concerto pour flûte et orchestre en Sol majeur RV 437, Op. 10 n # 6
- Concerto pour flûte et orchestre en Ré majeur RV 427
- Concerto pour flûte et orchestre en Sol majeur RV 414

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	Pôle Arts et loisirs	783 VIV 21.72



## Ouvertures et concertos

Musique audio

[Telemann, Georg Philipp \(1681-1767\). Compositeur](#)

Édité par [Warner Music. Paris](#) - 1962 (P)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)

Type de document  
 CD musical  
 Description physique  
 1 CD audio. 1 livret  
 Contributeurs
 

- Bruggen, Frans (1934-....).
- Vester, Frans (1922-....).

 Sections  
 Adulte  
 Numéro du document  
 2564696449 (Teldec Record)  
 Sujets



- [Musique ancienne -- Allemagne](#)
- [Musique -- 18e siècle](#)
- [Flûte à bec, Musique de](#)
- [Suites \(musique\)](#)
- [Concertos \(flûte à bec\)](#)

Classification

[Musique classique](#) [Musique](#)

Contient

- Suite en la mineur pour flûte à bec
- Concerto en mi mineur pour flûte à bec et flûte
- Concerto en sol majeur pour alto
- Ouverture des Nations anciens et modernes

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	Pôle Arts et loisirs	783 TEL 21



## 12 fantaisies pour flûte seule sans basse

Musique audio

[Telemann, Georg Philipp \(1681-1767\). Compositeur](#)

Édité par [Harmonia Mundi. Arles](#) - 2013 (P)

Les 12 Fantaisies de Georg Philipp Telemann n'ont pas de date de composition précise. Ce n'est certainement pas un hasard si le compositeur a choisi ce terme si évocateur de fantaisie qui engage à une création sans contrainte formelle. Elles sont ici jouées sur quatre flûtes différentes, la flûte sopranino, la flûte soprano, la flûte alto et la flûte ténor, de façon à caractériser et traduire par les qualités sonores et techniques de ces instruments toute la gamme des émotions suggérée par Telemann.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)

Type de document

CD musical

Description physique

1 CD audio. 59 mn 00. 1 livret

Contributeurs

- Gaillard, Héroïse (1974-....).

Sections

Adulte

Numéro du document

AGO014 (Agogique)

Sujets

- [Musique ancienne -- Allemagne](#)
- [Musique -- 18e siècle](#)
- [Flûte à bec, Musique de](#)

Classification

[Musique classique](#) [Musique](#)

Contient

- Fantaisie n°7 en ré majeur
- Fantaisie n°3 en ré mineur
- Fantaisie n°12 en sol mineur
- Fantaisie n°9 en sol majeur
- Fantaisie n°8 en mi mineur
- Fantaisie n°10 en la mineur

- Fantaisie n16 en ré mineur
- Fantaisie n12 en ré mineur
- Fantaisie n11 en la majeur
- Fantaisie n15 en do majeur
- Fantaisie n14 en mi bémol majeur
- Fantaisie n11 en si bémol majeur

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	Pôle Arts et loisirs	783 TEL 11



## Concerto pour flûte et harpe. Symphonie n # 31 "Paris". Symphonie concertante K. 297b

Musique audio

[Mozart, Wolfgang Amadeus \(1756-1791\). Compositeur](#)

Edité par [Harmonia Mundi](#) - 2006 (P)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)

Type de document

CD musical

Description physique

1 CD audio. 1 livret

Contributeurs

- Freiburger Barockorchester

Sections

Adulte

Numéro du document

HMC901897 (Harmonia Mundi)

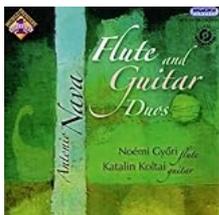
Sujets

- [Musique -- 18e siècle -- Autriche](#)
- [Orchestre, Musique d'](#)
- [Symphonies](#)
- [Concertos \(flûte et harpe\)](#)

Classification

[Musique classique](#) [Musique](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	Pôle Arts et loisirs	783 MOZ 2



## Duos pour flute et guitare

Musique audio

[Nava, Antonio Maria \(1775-1826\). Compositeur](#)

Edité par [Abeille Musique. Paris](#) - 2011 (P)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)

Type de document

CD musical



Description physique  
 1 CD audio. 1 livret  
 Contributeurs  
 • Gyori, Noémi.  
 • Koltai, Katalin.  
 Sections  
 Adulte  
 Numéro du document  
 HCD32706 (Hungaroton)  
 Sujets  
 • [Musique -- 19e siècle -- Italie](#)  
 • [Flûte et guitare, Musique de](#)  
 Classification  
[Musique classique](#) [Musique](#)  
 Contient  
 • Serenata, op. 63  
 • Serenata, op. 16  
 • Trois duos  
 • Tema con variazioni, op. 40

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	Pôle Arts et loisirs	783 NAV 12



## Heureux Moments : Sonates et suites pour deux flûtes traversières et basse continue (Les)

Musique audio

[Hotteterre, Jacques \(1673-1763\). Compositeur](#)

Édité par [Abeille Musique Distribution](#) - 2002 (P)

- [Contient](#)
  - [Sujet](#)
  - [Description](#)
  - [Coup de coeur](#)
- Type de document  
 CD musical  
 Description physique  
 1 CD audio. 1 livret  
 Contributeurs  
 • Theuns, Frank.  
 • Hantaï, Marc (1960-....).  
 Sections  
 Adulte  
 Numéro du document  
 ACC21149 (Accent)  
 Sujets  
 • [Musique ancienne -- France](#)  
 • [Musique -- 17e siècle](#)  
 • [Musique -- 18e siècle](#)  
 • [Flûte, Musique de](#)  
 • [Sonates \(flûte\)](#)

Classification  
[Musique classique](#) [Musique](#)  
 Contient  
 • 1. Prelude - Gravement  
 • 2. Fuge - Gay



- 3. Grave
- 4. Gigue
- heureux moments - Trtendrement (Les )
- Gay et croches les
- Allemande - La MAralle de Villars
- Musette - Doucement et les croches point
- Menuet - D'une Iretracieuse
- Gigue - Lrement
- Sarabande - La St. Maurice
- Rondeau 1 - Gay
- Rondeau 2 - Un peu moins Ir
- Gigue
- Contrefaiseurs - Trlentement
- 1. Prelude - Gravement
- 2. Courante - Lrement
- 3. Grave
- 4. Gigue - Vivement
- Gravement
- Gay - Les croches les
- Allemande - Gay
- Rondeau tendre - Les tourterelles
- Rondeau gay
- Gigue
- Passacaille
- 1. Prelude - Gravement
- 2. Fugue - Gay
- 3. Grave - Gracieusement
- 4. Vivement et croches les

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	Pôle Arts et loisirs	783 HOT 12



## Concertos pour flûte et sonates

Musique audio

[Kuijken, Barthold \(1949-....\).](#)

Édité par [Sony Bmg Music Entertainment](#) - 2012 (P)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)

Type de document

CD musical

Description physique

6 CD audio. 380 mn 00. 1 livret

Contributeurs

- Bruggen, Frans (1934-....).
- Leonhardt, Gustav (1928-....). Chef d'orchestre
- Tafelmusik.

Sections

Adulte

Numéro du document

88725463922 (Vivarte)

Sujets

- [Flûte, Musique de](#)

Classification

[Musique classique Musique](#)



## Contient

- Concerto pour flûte en sol majeur, op. 29
- Concerto pour flûte en mi mineur
- Concerto pour flûte en sol majeur
- Concerto pour flûte en ré majeur
- Orphée et Eurydice : danse des ombres heureuses
- Sonate en mi bémol majeur H 545
- Sonate en sol majeur H 509
- Sonate en ut majeur H 515
- Sonate en si bémol majeur H 578
- Sonate en ré majeur H 505
- Sonate en ut mineur H 542 n15
- Sonate en si bémol majeur H 543
- Sonate en ut majeur H 504
- Sonate en sol majeur H 508
- Sonate en mi majeur H 506
- Sonate pour flûte en mi mineur
- Sonate pour flûte en ut majeur
- Sonate pour flûte en sol majeur
- Sonate pour flûte en mi mineur
- Sonate pour flûte en sol majeur
- Sonate pour flûte en si bémol majeur
- Sonate pour flûte en ré majeur
- Sonate pour flûte en si mineur BWV 1030
- Sonate pour flûte en mi majeur BWV 1035
- Sonate pour flûte en la majeur BWV 1032
- Sonate pour flûte en mi mineur BWV 1034
- Partita en la mineur BWV 1013
- Concerto en ré mineur

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	Pôle Arts et loisirs	783.672 FLU



## Essential : flûte

Musique audio

Édité par [Emi Music](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)

Type de document

CD musical

Description physique

2 CD audio. 1 livret

Sections

Adulte

Numéro du document

0949012 (Emi Classics)

Sujets

- [Flûte, Musique de](#)

Classification

[Musique classique](#) [Musique](#)

Contient

- Concerto pour flûte en ré majeur, op. 10 n13 'Il gardellino'
- Sonate pour flûte n12 en mi bémol majeur BWV 1031
- Suite orchestrale n12 en si mineur BWV 1067
- Concerto grosso en sol majeur, op. 3 n13



- Partita en la mineur BWV 1013
- Concerto pour deux flûtes, violon et cordes en la mineur
- Concerto brandebourgeois n°5 en ré majeur BWV 1050
- Orfeo ed Euridice : dance of the blessed spirits
- Concerto pour flûte et harpe
- Nutcraker (The) : dance of the reed flutes
- Fantaisie brillante sur des airs de 'Carmen'
- Prélude à l'après-midi d'un faune
- Chôros n°2
- March of the little lead soldiers
- Sonate pour flûte n°2
- Syrinx
- Petite valse
- Pavane
- Sonate pour flûte et piano
- Concerto pour flûte

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	En réserve, à demander aux banques de renseignement	783.672 FLU



## Sonates italiennes

Musique audio

[Oberlinger, Dorothee \(1969-....\).](#)

Edité par [Sony Bmg Music Entertainment](#) - 2007 (P)



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)

Type de document

CD musical

Description physique

1 CD audio. 1 livret

Sections

Adulte

Numéro du document

88697115712 (Deutsche Harmonia Mundi)

Sujets

- [Flûte à bec. Musique de](#)

Classification

[Musique classique Musique](#)

Contient

- Sonate en ut majeur, op. 5 n°3
- Sonate en ré mineur, op. 1 n°7
- Sonate en si bémol majeur
- Sonate en sol mineur, op. 5 n°12
- Sonate en sol mineur, op. 13 n°6
- Sonate en mi mineur, op. 5 n°8
- Symphonie en ut majeur
- Sonate en ut mineur

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	Pôle Arts et loisirs	783.672 OBE

