



congrès (Le)

Document vidéo

[Folman, Ari \(1962-....\). Réalisateur](#)

Edité par [ARP Sélection](#) - 2013

Robin Wright (que joue Robin Wright) se voit proposer par la Miramont d'être scannée. Son alias pourra ainsi être librement exploité dans tous les films que la major compagnie hollywoodienne décidera de tourner... Un film fable fantastique sur l'hypertechnologie du cinéma divisé en deux parties : la première, magnifique et bouleversante, la deuxième plus confuse et délirante... Passionnant !



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)

Type de document

DVD

Langue

français ; anglais

Description physique

1 DVD vidéo, 117 min. coul., sonore

Contributeurs

- Lem, John. Antécédent bibliographique
- Richter, Max. Compositeur
- Wright, Robin (1966-....). Acteur
- Keitel, Harvey (1939-....). Acteur
- Giamatti, Paul. Acteur

Sections

Adulte

Sujets

- [Cinéma -- Israël](#)
- [Films d'animation](#)
- [Films de science-fiction](#)
- [Mise en abyme \(cinéma\) -- Hollywood \(Calif.\)](#)

Classification

[Animation Fiction](#)

Critères de sélection

Coup de coeur

Commentaires

A voir absolument, 2016-02-13T13:28:47+01:00

par DUBCH1960

Superbe film d'anticipation! je dis bien film, ok il y a une partie animation mais pour moi il est mal classé et du coup les fans de SF passent à côté! vraiment dommage!

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	Pôle Arts et loisirs	FOL Anim



nef d'Ishtar (La)

Livre

[Merritt, Abraham. Auteur](#)

Édité par [J'ai lu. Paris](#) - 2000

John Kenton, un jeune et brillant archéologue, se voit remettre une ancienne stèle gravée. Cette relique exerce sur lui une étrange fascination. Comme s'il était appelé... Mais en la brisant accidentellement, il fait une stupéfiante découverte : un vaisseau de pierres précieuses, peuplé de figurines d'une remarquable précision, vogue à l'intérieur. Soudain aspiré hors du temps, Kenton se retrouve sur le pont du navire, aux pieds de la belle Sharane, prêtresse d'Ishtar, désormais impliqué dans le combat qu'elle mène contre le terrible Nergal, dieu de la mort ! Car la malédiction d'un amour interdit frappe ce vaisseau d'ébène et d'ivoire. Et seul Kenton, venu d'un autre monde, peut lever le joug fatal..



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (253 p.). 18 cm

Collection

[J'ai lu. Fantasy](#) ; [J'ai lu fantasy](#)

Liens

- Est une traduction de : The Ship of Ishtar

Contributeurs

- Deutsch, Michel (1924-....). Traducteur

Sections

Adulte

ISBN

2-290-30966-4

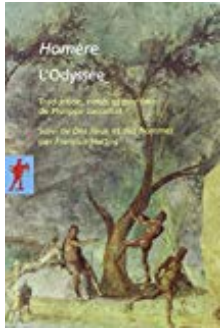
Classification

[Science-fiction, fantastique et fantasy Fiction](#)

Genre

[Fantasy](#) ; [Littérature américaine](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	En réserve, à demander aux banques de renseignement	SF MER



Odyssée (L')

Livre

[Homère. Auteur](#)

Édité par [Découverte. Paris](#) - 2010

"O Muse, conte-moi l'aventure de l'inventif : celui qui pilla Troie, qui pendant des années erra, voyant beaucoup de villes, découvrant beaucoup d'usages, souffrant beaucoup d'angoisse dans son âme sur la mer pour défendre sa vie et le retour de ses marins sans en pouvoir sauver un seul..." Faut-il présenter ce très vieux poème ? La superbe traduction de Philippe Jaccottet fait revivre l'épopée d'Homère qui vient à son lecteur ou, mieux peut-être, à son auditeur un peu comme viennent à la rencontre du voyageur ces statues ou ces colonnes lumineuses dans l'air cristallin de la Grèce... Le traducteur, Philippe Jaccottet, est un des plus grands poètes français contemporains.



[Voir les document contenus](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

435 p.. couv. ill. en coul.. 19 x 13 cm

Collection

[La Découverte-poche \(Paris\)](#) ; [La Découverte/Poche](#)

Contributeurs

- Hartog, François. Auteur
- Jaccottet, Philippe (1925-....). Préfacier, etc.

Sections

Adulte

ISBN

978-2-7071-4370-9

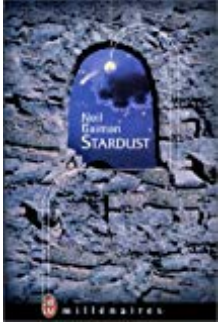
Classification

[Etudes sur la littérature \(800\)Etudes sur la littérature \(800\)Etudes sur la littérature \(800\) Documentaire](#)

Contient

[Des lieux et des hommes](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	En réserve, à demander aux banques de renseignement	888 HOM



Stardust

Livre

[Gaiman, Neil \(1960-....\). Auteur](#)

Édité par [J'ai lu. Paris](#) - 2003

D'un côté, il y a Wall, paisible village niché au sein d'une calme forêt anglaise. De l'autre, Féérie, le pays des fées, univers d'enchantements, de sorcières, de licornes et de princes sanguinaires. Jeunesse, pouvoir et amour se gagnent à force de sortilèges, de lames ensorcelées et de fioles de poison. Où l'espace et le temps se traversent de bien des façons. Entre les deux, il y a le Mur, l'infranchissable et épaisse muraille qui ceint le hameau et le sépare de Féérie. Infranchissable ? Pas tout à fait, puisque tous les neuf ans s'ouvre la Foire des Fées qui, durant un jour et une nuit, permet aux deux mondes de se rencontrer. Dans certaines circonstances, cependant, attendre si longtemps pour pénétrer en Féérie est impossible. Car quand on s'appelle Tristran Thorn et que l'on a promis à la belle Victoria, sa voisine, de lui rapporter une étoile filante tombée du firmament de l'autre côté du Mur, aucun obstacle ne saurait s'élever contre l'amour...



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)

Note

- Trad. de l'anglais (Angleterre)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

230 p.. ill., couv. ill.. 20 cm

Collection

[Millénaires \(Paris. 1998\).](#) ; [Millénaires](#)

Liens

- Est une traduction de : Stardust

Contributeurs

- Le Boucher, Frédérique. Traducteur

Sections

Adulte

ISBN

2-290-31284-3

Sujets

- [Fantasy](#)

Classification

[Science-fiction, fantastique et fantasy Fiction](#)

Genre

[Science-fiction](#) ; [Littérature anglaise](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	En réserve, à demander aux banques de renseignement	SF GAI



homme qui rétrécit (L')

Livre

[Matheson, Richard \(1926-2013\). Auteur](#)

Edité par [Gallimard. \[Paris\]](#) - DL 2008

" L'araignée fonça sur lui dans l'ombre des étendues sableuses, tricotant furieusement de ses pattes immenses. Son corps ressemblait à un uf gigantesque et luisant qui tremblait de toute sa masse noire tandis qu'elle chargeait à travers les monticules privés de vent, laissant dans son sillage des ruissellements de sable. L'homme en resta paralysé. Il vit l'éclat venimeux des yeux de l'araignée. Il la regarda escalader une brindille de la taille d'un rondin, le corps haut perché sur ses pattes que le mouvement rendait floues, jusqu'à atteindre le niveau des épaules de l'homme. "



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

271 p.. couv. ill.. 18 cm

Collection

[Folio. Science-fiction](#) ; [Folio. Science-fiction](#)

Liens

- Est une traduction de : incredible shrinking man (The)incredible shrinking man

Contributeurs

- Chambon, Jacques (1942-2003). Traducteur

Sections

Adulte

ISBN

2-07-041581-3

Classification

[Science-fiction, fantastique et fantasy Fiction](#)

Genre

[Littérature américaine](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	Pôle Littératures et langues	SF MAT
Médiathèque Elsa Triolet	En réserve, à demander aux banques de renseignement	SF MAT



Homme tombé du ciel (L')

Livre

[Tevis, Walter S. \(1928-1984\)](#)

Édité par [Denoël. Paris](#) - 1973

Histoire sensible et émouvante d'un estra-terrestre "tombé" sur la terre. Il arrive d'une planète lointaine où sa civilisation se meurt. Il vient chercher une aide. Mais laquelle ? Seul au milieu de la foule, sous son apparence d'homme qu'il a du mal à supporter, écrasé par une pesanteur trop forte, malade, malhabile, il prend quelques brevets pour des inventions qui ne sont que là-bas des jouets d'enfants et qui révolutionnent la technologie. Et après ? Que peut - pour sa race - ce monde arriéré qui l'englue ? Une oeuvre mélancolique et grave, trop méconnue, Malgré le petit succès qu'obtint le film "L'homme qui venait d'ailleurs" qu'on en tira en 1975, avec David Bowie dans le rôle principal.



- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

- [Coup de coeur](#)

Type de document

Livre

Description physique

219 p.. 18 cm

Collection

[Présence du futur.](#) ; [Présence du futur](#)

Liens

- Est une traduction de : The man who fell to earth

Contributeurs

- Tisserand, Nicole. Traducteur

Sections

Adulte

ISBN

2-207-50171-X

Sujets

- [Extraterrestres](#)

Classification

[Science-fiction, fantastique et fantasy Fiction](#)

Genre

[Science-fiction](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	En réserve, à demander aux banques de renseignement	SF TEV



Au cœur des ténèbres. Un avant-poste du progrès

Livre

[Conrad, Joseph \(1857-1924\). Auteur](#)

Édité par [Autrement. Paris](#) - 2002

Le premier récit côtoie certains grands mythes universels. La remontée du fleuve par le petit vapeur que commande le narrateur Marlow est une descente aux enfers. L'ensemble du voyage est une quête. Le deuxième récit se situe également en Afrique, dans une atmosphère d'inquiétude, de dérégulation et de mystère.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)

Note

- Trad. de l'anglais (Angleterre)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

173 p.. 22 cm

Collection

[Littérature](#)

Liens

- Est une traduction de : Heart of Darkness
- Est une traduction de : An outpost of progress

Contributeurs

- Lamolle, Odette (1910-2000). Traducteur
- Monod, Sylvère (1921-....). Préfacier, etc.

Sections

Adulte

ISBN

2-86260-708-8

Classification

[Romans Fiction](#)

Genre

[Littérature anglaise](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	Pôle Littératures et langues	R CON



profondeurs de la terre (Les)

Livre

[Silverberg, Robert \(1935-....\). Auteur](#)

Édité par [Librairie générale française. Paris](#) - 2002

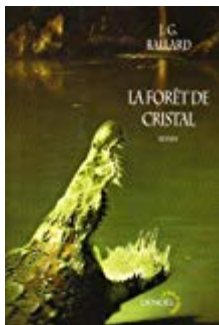
Gundersen, qui fut administrateur de la planète Belzador, séduit par son mystère, revient sur ce monde après qu'il a obtenu son indépendance. Il sait que Belzador détient un secret que personne n'a percé. Et il s'enfonce dans la jungle épaisse à la recherche d'un impossible Pays de la Transformation. Dans ce roman, l'un des plus éblouissants de son auteur, Robert Silverberg



rend hommage au chef d'oeuvre de Joseph Conrad, Au coeur des ténèbres qu'il n'est pas loin d'égaliser. Un des classiques de la science-fiction contemporaine.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - français
 - Description physique
 - 284 p.. couv. ill. en coul.. 18 cm
 - Collection
 - [Le Livre de poche. SF](#) ; [Le Livre de poche](#) ; [Le Livre de poche.](#)
 - Science-fiction
 - Liens
 - Est une traduction de : Downward to the earth
 - Contributeurs
 - Guiod, Jacques. Traducteur
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 2-253-02577-1
 - Classification
 - [Science-fiction, fantastique et fantasy Fiction](#)
 - Genre
 - [Littérature américaine](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	Pôle Littératures et langues	SF SIL



forêt de cristal (La) : roman

Livre

[Ballard, James Graham \(1930-2009\). Auteur](#)

Édité par [Denoël. \[Paris\]](#) - DL 2008

A cause d'une fuite temporelle, le monde se cristallise peu à peu, notamment aux alentours de certains points chauds comme la région de Miami et la forêt qui borde la ville camerounaise de Mont Royal. Afin de retrouver son collègue, Max Clair, et la femme de ce dernier, Suzanne, qui fut sa maîtresse, le Dr Edward Sanders, directeur adjoint d'une léproserie, se rend à Mont Royal. Dans l'ombre de la forêt de cristal, il va comprendre que même les hommes peuvent être touchés par le phénomène de cristallisation et, pire, que certains voient là leur unique chance de salut. Des quatre apocalypses écrites entre 1961 et 1966 par J.G. Ballard, La Forêt de cristal est la plus belle, splendide évocation d'un monde qui devient un joyau chatoyant, aux arêtes trop vives.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)
 - Type de document

Livre
 Langue
 français
 Description physique
 1 vol. (222 p.). couv. ill. en coul.. 21 cm
 Collection
[Lunes d'encre](#)
 Liens

- Est une traduction de : The crystal world

 Contributeurs

- Pagel, Michel (1961-....). Traducteur

 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-2-207-25916-0
 Sujets

- [Jungle](#)
- [Catastrophes écologiques](#)

 Classification
[Science-fiction, fantastique et fantasy Fiction](#)
 Genre
[Science-fiction](#) ; [Littérature anglaise](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	Pôle Littératures et langues	SF BAL



Labyrinthe de Pan (Le)

Document vidéo

[Toro, Guillermo del \(1964-....\). Réalisateur](#)

Édité par [Estudios Picasso](#) - 2006

Espagne 1944... Ofélia s'installe avec sa mère dans une garnison dirigée par son beau-père... Près de la maison, elle découvre un labyrinthe étrange... #
 Un conte de fées chimérique pour adultes... 53,90 Euros



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)

Type de document
 DVD
 Langue
 indéterminée
 Description physique
 1 DVD vidéo, 113 min. coul., sonore
 Contributeurs

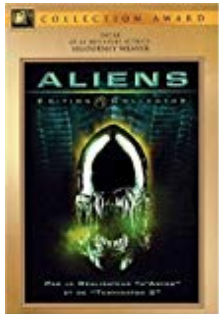
- Baquero, Ivana (1994-....). Interprète
- López, Sergi (1965-....). Interprète
- Verdú, Maribel (1970-....). Interprète

 Sections
 Adulte
 Sujets

- [Cinéma -- Mexique](#)
- [Films fantastiques](#)

 Classification
[Science-fiction, fantasy, fantastique Fiction](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	Pôle Arts et loisirs	TOR



Aliens

Document vidéo

[Cameron, James \(1954-....\). Réalisateur](#)

Edité par [Twentieth Century Fox](#) - 1986

Ripley qui fut la seule survivante du Nostromo, est retrouvé en hyper-sommeil 50 ans après son affrontement avec l'inférieure créature. Elle apprend coup sur coup que non seulement la planète abritant les créatures a été colonisée, mais que le contact a été perdu avec cette colonie. Ripley est alors renvoyée sur la planète maudite avec une troupe de Marines de l'espace.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)

Type de document

DVD

Langue

anglais

Description physique

1 DVD vidéo, 148 min.. coul., sonore

Contributeurs

- O'Bannon, Dan (1946-2009). Scénariste
- Shuset, Ronald. Scénariste
- Horner, James (1953-....). Compositeur
- Weaver, Sigourney (1949-....). Interprète
- Paxton, Bill (1955-2017). Interprète

Sections

Adulte

Sujets

- [Cinéma -- Etats-Unis](#)
- [Films d'horreur](#)

Classification

[Horreur, épouvante Fiction](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	Pôle Arts et loisirs	CAM



viles invisibles (Les)

Livre

[Calvino, Italo \(1923-1985\). Auteur](#)

Edité par [Ed. du Seuil. Paris](#) - 1996

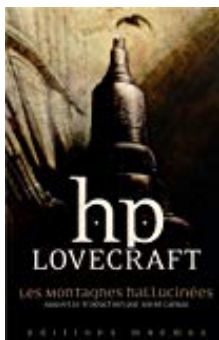
« Les villes comme les rêves sont faites de désirs et de peurs, même si le fil de leur discours est secret, leurs règles absurdes, leurs perspectives trompeuses ; et toute chose en cache une autre.- Moi, je n'ai ni désirs ni peurs, déclara le Khan, et mes rêves sont composés soit par mon esprit soit par le hasard.- Les villes aussi se croient l'oeuvre de l'esprit ou du hasard,



mais ni l'un ni l'autre ne suffisent pour faire tenir debout leurs murs. Tu ne jouis pas d'une ville à cause de ses sept ou soixante-dix-sept merveilles, mais de la réponse qu'elle apporte à l'une de tes questions. » A travers un dialogue imaginaire entre Marco Polo et l'empereur Kublai Khan, Italo Calvino nous offre un « dernier poème d'amour aux villes » et une subtile réflexion sur le langage, l'utopie et notre monde moderne.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - français
 - Description physique
 - 188 p.. couv. ill. en coul.. 18 cm
 - Collection
 - [Points](#)
 - Liens
 - Est une traduction de : Le città invisibili
 - Contributeurs
 - Thibaudeau, Jean (1911-1985). Traducteur
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 2-02-029770-1
 - Classification
 - [Romans Fiction](#)
 - Critères de sélection
 - Coup de coeur

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	Pôle Littératures et langues	R CAL



montagnes hallucinées et autres récits d'exploration (Les)

Livre

[Lovecraft, Howard Phillips \(1890-1937\). Auteur](#)

Edité par [Mnémos. Paris](#) - impr. 2013

En quelques nouvelles d'une belle densité, H.P. Lovecraft (1890 # 1937) a posé les fondations d'une grande partie littérature fantastique et horrifique contemporaine. C'est avec L'Appel de Cthulhu que l'écrivain atteignit la célébrité posthume et créa la seule mythologie littéraire moderne que l'Amérique apporte au monde. Avec la traduction fidèle et novatrice de David Camus, notre premier recueil Les Contrées du rêve révéla pleinement le génie littéraire et poétique de H.P. Lovecraft. Cette édition a été saluée à la fois par la critique et le public. Dans Les Montagnes hallucinées et autres récits d'exploration, le traducteur se fait aventurier et guide pour nous amener au plus près des textes majeurs de cette littérature de l'inquiétude cosmique. Ce nouveau recueil regroupe les six histoires se déroulant sur toute la planète et qui mettent en jeu, entre autres, les sombres manigances de Cthulhu, la déité endormie rêvant à la destruction de l'humanité. Embarquez pour ce



voyage au bout du cauchemar et explorez ou redécouvrez le grand oeuvre des littératures de l'imaginaire.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - français
 - Description physique
 - 1 vol. (329 p.). 24 cm
 - Liens
 - Est une traduction de : Dagon
 - Est une traduction de : The Nameless City
 - Est une traduction de : Imprisoned with the Pharaons
 - Est une traduction de : The Call of Cthulhu
 - Est une traduction de : At the Mountains of Madness
 - Est une traduction de : The Shadow out of Time
 - Contributeurs
 - Camus, David (1970-....). Traducteur
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 978-2-35408-148-5
 - Classification
 - [Science-fiction, fantastique et fantasy Fiction](#)
 - Genre
 - [Fantastique](#) ; [Littérature américaine](#)
 - Contient
 - Dagon
 - cité sans nom (La)
 - Prisonnier des pharaons
 - appel de Cthulhu (L')
 - montagnes hallucinées (Les)
 - Dans l'abîme du temps

Commentaires

Enfin traduit en français !, 2015-06-19T12:47:15+02:00
par Otto

Lovecraft est un auteur singulier, difficile à traduire. David Camus a pu prendre le temps pour rester aussi fidèle que possible au texte originel, et rend au mieux la langue si particulière de cet auteur. Des déserts brûlants l'Arabie aux glaces de l'Antarctique, en passant par un naufrage, Lovecraft ne vous mènera que vers une seule destination : l'effroi. Frissons garantis !

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	Pôle Littératures et langues	SF LOV



mur invisible (Le) = Die Wand

Document vidéo

[Pölsler, Julian Roman. Réalisateur](#)

Edité par [Bodega Films](#) - 2012

Une femme se retrouve seule dans un chalet en pleine forêt, séparée du reste du monde par un mur invisible au-delà duquel toute vie semble s'être arrêtée. Elle organise sa survie en compagnie de quelques animaux... Un film magnifique porté par des décors sublimes et une comédienne remarquable...



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)

Type de document

DVD

Langue

allemand

Description physique

1 DVD vidéo, 108 min. coul., sonore

Contributeurs

- Haushofer, Marlen (1920-1970). Antécédent bibliographique
- Gedeck, Martina (1961-....). Acteur
- Hackl, Karlheinz. Acteur
- Beimpold, Ulrike. Acteur
- Bauer, Wolfgang Maria. Acteur
- Rehberg, Hans-Michael. Acteur
- Gschnitzer, Julia. Acteur

Sections

Adulte

Sujets

- [Cinéma -- Etats-Unis](#)
- [Films fantastiques](#)

Classification

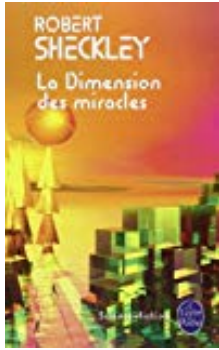
[Science-fiction, fantasy, fantastique Fiction](#)

Commentaires

Aventure bouleversante!, 2015-06-19T15:34:01+02:00
par REYAU1984

Tiré du roman éponyme de Marlen Haushofer qui est devenu un classique en Autriche et en Allemagne. Le film raconte l'histoire d'une femme, tel un moderne Robinson, confrontée brutalement à l'isolement le plus complet. Elle devra réorganiser sa survie avec à ses côtés un chien. Ce film prend dès lors la dimension d'une aventure bouleversante où le labeur, la solitude et la peur constituent les conditions de l'expérience humaine. A voir absolument!

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	Pôle Arts et loisirs	POL



Dimension des miracles (La)

Livre

[Sheckley, Robert \(1928-2005\). Auteur](#)

Édité par [\[Librairie générale française\]. \[Paris\]](#) - [1989]

Carmody, innocent citoyen du xxe siècle, a gagné sans l'avoir voulu un prix au tiercé galactique de l'avenir, un prix qui parle et qui change d'aspect sans prévenir. Le pire, c'est qu'il lui faut aller le chercher à l'autre bout de l'univers. Mais qui refuserait un prix qui peut vous apporter la gloire, a fortune et l'attention des femmes ? Sans négliger un voyage gratuit vers le Centre Galactique. Partir, c'est l'affaire d'un clin d'oeil. Mais revenir, c'est une autre paire de manches quand vous ignorez où est la Terre, quelle est votre époque et à quel possible vous appartenez. Et s'il vous faut compter, pour vous indiquer la route, sur un dinosaure intelligent et amical, sur un dieu égocentrique et sur un architecte ès planètes. Robert Sheckley est le plus grand humoriste de la science-fiction américaine. La Dimension des miracles est son indiscutable chef d'oeuvre.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)

Type de document

Livre

Langue
français

Description physique

215 p.. couv. ill. en coul.. 17 cm

Collection

[Le Livre de poche](#) ; [Le Livre de poche](#). Science-fiction

Liens

- Est une traduction de : Dimension of miracles

Contributeurs

- Abadia, Guy. Traducteur

Sections

Adulte

ISBN

2-253-04962-X

Sujets

- [Humour](#)

Classification

[Science-fiction, fantastique et fantasy Fiction](#)

Commentaires

Humour et dépaysement garantis, 2015-06-19T12:27:18+02:00

par Otto

"Pour moi, la vie est comme tomber dans un escalier : on tombe sur des situations, on tend les mains pour ne pas se cogner contre les murs, mais tout se passe en chute libre." Cette citation de Robert Sheckley illustre à merveille ce roman, où le retour du héros sur Terre va le faire passer par quantités de situations incongrues et délirantes. Une véritable odysée de l'humour !

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	En réserve, à demander aux banques de renseignement	SF SHE



2001 : l'odyssée de l'espace

Document vidéo

[Kubrick, Stanley \(1928-1999\). Réalisateur](#)

Edité par [Metro-Goldwyn-Mayer](#) - 1968

Le film d'un visionnaire à la mise en scène éblouissante et aux multiples interprétations... Une oeuvre exceptionnelle, une interrogation sur l'homme et sa destinée... Une référence !



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Coup de coeur](#)

Note

- Film accessible à partir de 11 ans.

Type de document

DVD

Langue

anglais

Description physique

1 DVD vidéo, 143 min. coul., sonore

Contributeurs

- Dullea, Keir (1936-....). Interprète
- Lockwood, Gary (1937-....). Interprète
- Sylvester, William (1922-1995). Interprète
- Clarke, Arthur C. (1917-2008). Antécédent bibliographique

Sections

Adulte

Sujets

- [Cinéma -- Etats-Unis](#)
- [Films de science-fiction](#)

Classification

[Science-fiction, fantasy, fantastique Fiction](#)

Commentaires

Un choc, visuel et sonore, 2015-06-19T12:21:33+02:00
par Otto

Dans ce film, Kubrick utilise mieux que jamais les nombreuses ressources du cinéma, du montage aux mouvements de caméra. A cela s'ajoute une musique magnifique, tour à tour lyrique et inquiétante. Nous connaissons le road-movie, Kubrick lui donne ici une dimension interstellaire et métaphysique inoubliable.

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Elsa Triolet	Pôle Arts et loisirs	KUB