



VILLEJUIF



# Education Artistique et Culturelle 2023/24

Tout cède à notre union

VILLEJUIF.FR   



Madame, Monsieur,

Pour la rentrée scolaire 2023, je suis ravi de vous présenter cette brochure qui recense les initiatives d'Éducation Artistique et Culturelle (EAC) élaborées par les services de la Direction de la Culture de la Municipalité et ses partenaires.

Comme en témoigne le Projet Educatif de Territoire (PEDT), la Municipalité s'attache à assurer de bonnes conditions d'apprentissage aux jeunes villejuifois et à garantir l'accès à la culture pour toutes et tous, notamment en favorisant la pratique artistique et la fréquentation de lieux culturels. L'alliance heureuse entre éducation et culture permet de souder la communauté éducative et vise à l'épanouissement des élèves grâce aux

nombreux projets portés par les professionnels de la culture et de l'Éducation nationale.

L'intégration d'une démarche culturelle dans la relation éducative renforce la pluralité et la richesse des processus d'apprentissage et des approches pédagogiques.

Cela favorise l'ouverture de nos élèves à de nouveaux questionnements et une confrontation à d'autres visions

## « la Municipalité s'attache à assurer de bonnes conditions d'apprentissage aux jeunes villejuifois »

du monde. Entrer en culture, c'est entrer au monde, au sens défini par l'Éducation à la citoyenneté mondiale promue par l'UNESCO.

**Vous pourrez compter tout au long de l'année sur l'action de la Municipalité et de ses agents dans ce partenariat culturel et éducatif au service des écoliers et collégiens de la ville.**

**Pierre Garzon**  
Maire de Villejuif  
Conseiller départemental

# SOMMAIRE



## LES PARCOURS THÉMATIQUES — P.04

Parcours Arts et création .....	05
Parcours Citoyenneté mondiale et éducation aux médias .....	21
Parcours Sciences et développement durable .....	25
Parcours Sport et santé .....	32
Parcours Histoire et mémoire .....	38

## LES SERVICES À LA CARTE — P.42

Médiathèques .....	43
Archives Communales .....	43
Ecole municipale des Beaux-Arts .....	45
Maisons Pour Tous Gérard Philipe et Jules Vallès .....	45



## LES PARTENAIRES — P.46

Le Théâtre Romain Rolland .....	47
Le conservatoire de musique .....	49
L'association Ylang Ylang .....	50
La librairie Points Communs .....	50

# Les Parcours thématiques

Proposés par les Médiathèques, les Archives, l'Ecole municipale des Beaux-Arts, les Maisons Pour Tous, les parcours d'Education Artistique et Culturelle (EAC) sont construits pour les élèves de l'école primaire et du collège, dans la complémentarité des temps scolaires et périscolaires, des enseignements et des actions éducatives. Ils permettent de développer des pratiques et compétences et de faire des rencontres dans les domaines des arts et de la culture. L'offre propose des ateliers sur 5 thèmes :

- 1.** Arts et création
- 2.** Citoyenneté mondiale et éducation aux médias
- 3.** Sciences et développement durable
- 4.** Sport et santé
- 5.** Histoire et mémoire

**En 2024, les productions réalisées par les enfants dans le cadre des parcours EAC donneront lieu à une exposition / restitution dans les équipements culturels.**

# PARCOURS ARTS ET CRÉATION

Proposer un temps de découverte de divers domaines artistiques et des temps d'initiation ou de rencontre avec des artistes, c'est l'ambition de ce parcours.

Un atelier créatif mené par un·e auteur·e ou un·e illustrateur·rice de littérature jeunesse est proposé pour chaque cycle scolaire.

Cette année, l'offre propose un choix d'ateliers autour de la musique pour appréhender les œuvres du répertoire classique (« Les animaux dans la musique » et « Découvrir la musique classique »), la variété des instruments (« Les instruments de musique du monde ») et s'initier au rythme à travers un atelier d'éveil musical pour les plus jeunes.

# Loups, sorcières et brigands

## Descriptif

Les loups, les sorcières et les brigands sont omniprésents dans la littérature jeunesse. Mais sont-ils toujours si méchants et terrifiants qu'on le croit ?

À travers la lecture d'albums tels que « Les trois brigands », « Le loup est revenu », « Cornebidouille »..., cet atelier propose de découvrir plusieurs facettes des personnages maléfiques de la littérature pour enfants.

## Objectifs

- Découvrir des albums de la littérature jeunesse
- Développer l'écoute et l'attention
- Développer l'imaginaire
- Enrichir son vocabulaire

**Niveaux concernés** Cycle 1

**Nombre de séances** 1

**Durée de la séance** 1h

## Lieux

Réseau des médiathèques

**Réservation en ligne  
uniquement**

[demarches.villejuif.fr/eac](http://demarches.villejuif.fr/eac)



# Atelier musical

## Descriptif

Cet atelier propose aux enfants un éveil ludique à la musique. À travers des comptines, des chansons à gestes, de la manipulation de percussions et des jeux musicaux, les enfants explorent et se sensibilisent au monde de la musique.

## Objectifs

- Développer l'écoute et l'attention
- Développer le langage
- Développer la gestuelle
- Découvrir des percussions
- Partager avec les autres



**Niveaux concernés** Cycle 1

**Nombre de séances** 1

**Durée de la séance** 1h

### Lieux

Réseau des médiathèques

**Réservation en ligne  
uniquement**

[demarches.villejuif.fr/eac](https://demarches.villejuif.fr/eac)



# Atelier avec Clémence Pénicaud, illustratrice

## Descriptif

À travers un atelier créatif, les enfants sont amenés à découvrir l'univers de Clémence Pénicaud : ses dessins aux couleurs vives où se croisent des enfants malicieux, des chambres en joyeux désordre, des scènes de familles drôles et émouvantes. Chaque enfant est ensuite amené à créer une illustration.

Diplômée des arts décoratifs de Strasbourg, **Clémence Pénicaud** illustre des livres pour la jeunesse aux éditions Didier jeunesse, Seuil jeunesse, Tourbillon... et dessine aussi pour la presse jeunesse (*Pomme d'api*, *Tralalire*, *Les Belles histoires*). Elle a illustré les albums *Qui a fait pipi dans mon lit ?*, *Un éléphant dans ma poche*, etc.

## Objectifs

- Rencontrer une artiste illustratrice
- S'exercer à la pratique artistique
- Développer sa sensibilité et sa créativité

**Niveaux concernés** Cycle 1

**Nombre de séances** 1

**Durée de la séance** 1h30

### Intervenante

Clémence Pénicaud

### Lieux

Réseau des médiathèques

### Réservation en ligne uniquement

[demarches.villejuif.fr/eac](http://demarches.villejuif.fr/eac)



# Les émotions en couleur

## Descriptif

Il est parfois difficile d'identifier les émotions qui nous traversent. Pour cela, rien de mieux que d'apprendre à les connaître.

À travers la lecture d'albums incontournables de la littérature de jeunesse (*Grosse colère, la couleur des émotions, les petites boules des émotions, Elmer...*) et le coloriage d'une « roue des émotions », cet atelier propose d'aborder les émotions sous le prisme des couleurs.

## Objectifs

- Découvrir des albums de la littérature jeunesse sur le thème des émotions
- Développer l'écoute et l'attention
- Découvrir les émotions
- Enrichir son vocabulaire

**Niveaux concernés** Cycle 1

**Nombre de séances** 1

**Durée de la séance** 1h

### Lieux

Réseau des médiathèques

**Réservation en ligne  
uniquement**

[demarches.villejuif.fr/eac](https://demarches.villejuif.fr/eac)



# Les Animaux dans la musique

## Descriptif

Le lion, l'éléphant, la tortue...  
Depuis toujours, les compositeurs classiques se sont inspirés des animaux pour composer leurs œuvres. Cet atelier propose de faire découvrir la musique classique aux plus jeunes, à travers l'écoute de morceaux illustrant le monde animal comme « Le carnaval des animaux », « Pierre et le loup », « L'oiseau de feu »...

## Objectifs

- Découvrir la musique classique et les instruments de musique
- Reconnaître les animaux et leurs caractéristiques à travers les sons
- Développer l'écoute et l'attention

**Niveaux concernés** Cycle 1

**Nombre de séances** 1

**Durée de la séance** 1h

### Lieux

Réseau des médiathèques

**Réservation en ligne  
uniquement**

[demarches.villejuif.fr/eac](http://demarches.villejuif.fr/eac)





# Au pays des contes

## Descriptif

Cet atelier propose aux enfants de découvrir ou redécouvrir les contes (*Le petit chaperon rouge, Boucle d'or...*) : leur version classique et leur version détournée, drôle, moderne, étonnante, décalée ! À partir de lectures, de découverte d'illustrations, les enfants se familiarisent avec la structure des contes pour ensuite raconter ou dessiner leur propre version.

## Objectifs

- Comparer les différentes versions d'un conte
- Développer l'iminaire et ses capacités de production
- Développer l'écoute et l'attention

**Niveaux concernés** Cycle 2

**Nombre de séances** 2

**Durée de la séance** 1h

### Lieux

Réseau des médiathèques

**Réservation en ligne  
uniquement**

[demarches.villejuif.fr/eac](https://demarches.villejuif.fr/eac)





# Atelier avec Frédéric Marais, Auteur-illustrateur

## Descriptif

Avec *Didgeridoo*, (Edition Les fourmis rouges, 2014), Frédéric Marais nous rapporte une légende aborigène sur la création du monde et de la musique.  
« Au début du monde, il y avait si peu d'espace entre le ciel et la terre que les hommes devaient se tenir à quatre pattes et ramper pour se déplacer. Mais un jour, un garçon trouve un morceau de bois bien droit et solide et décide de l'utiliser pour repousser le ciel de toutes ses forces. Le ciel remonte, jusqu'à ce que les arbres aient la place de pousser, les kangourous la place de sauter.»

À partir de son album *Didgeridoo*, **Frédéric Marais** a conçu un atelier « papiers découpés ». En préambule, l'auteur propose un temps d'échange avec les élèves autour de son métier et de son travail.

## Objectifs

- Rencontrer un auteur-illustrateur et découvrir son métier
- S'exercer à la pratique artistique
- Développer sa sensibilité et sa créativité

**Niveaux concernés** Cycle 2

**Nombre de séances** 1

**Durée de la séance** 1h30

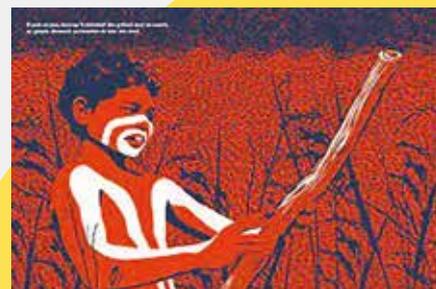
**Intervenant** Frédéric Marais

### Lieux

Réseau des médiathèques

**Réservation en ligne  
uniquement**

[demarches.villejuif.fr/eac](http://demarches.villejuif.fr/eac)





# L'univers de Marc Daniau

## Descriptif

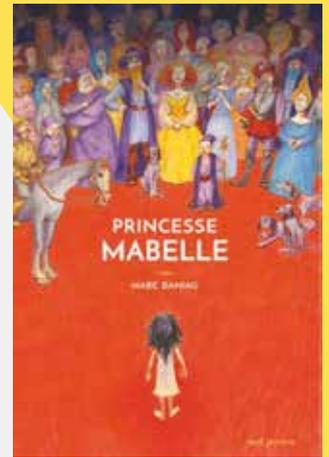
Cet atelier propose de découvrir l'univers de Marc Daniau, auteur et illustrateur d'albums aux images poétiques et aux couleurs généreuses.

Après une première séance de découverte de ses albums dans les médiathèques, les enfants sont amenés à produire « à la manière de » à l'Ecole Municipale des Beaux-Arts, sur 2 séances.

Après avoir travaillé pour la presse et la création vidéo, **Marc Daniau** s'installe durablement dans la littérature jeunesse et réalise une quarantaine d'albums. Il a publié, entre autres, *Princesse mabelle* (Le Seuil), *Comme un océan* (Thierry Magnier), *Ruby tête haute* (aux éditions Les éléphants).

## Objectifs

- Sensibiliser à la notion d'auteur et à l'univers artistique de Marc Daniau
- S'initier à la pratique artistique



**Niveaux concernés** Cycle 2

**Nombre de séances** 3

**Durée de la séance** 1h à 1h30

### Lieux

Réseau des médiathèques  
et Ecole Municipale  
des Beaux-Arts

### Réservation en ligne uniquement

[demarches.villejuif.fr/eac](https://demarches.villejuif.fr/eac)



# Découvrir la musique classique avec la Philharmonie

## Descriptif

Cet atelier propose de découvrir une œuvre musicale classique issue du catalogue en ligne de la Philharmonie de Paris.

Le concert associe à la musique une narration ou des activités pédagogiques pour stimuler l'éveil et la sensibilité des élèves.

## Objectifs

- Découvrir une œuvre de musique classique
- Découvrir un artiste, des instruments
- Faire des liens entre les œuvres musicales, plastiques, littéraires

**Niveaux concernés** Cycle 2

**Nombre de séances** 1

**Durée de la séance** 1h

### Lieux

Réseau des médiathèques

**Réservation en ligne  
uniquement**

[demarches.villejuif.fr/eac](http://demarches.villejuif.fr/eac)



# A la poursuite du criminel



## Descriptif

Cet atelier permet de découvrir la mise en scène du crime et son mystère à travers le roman policier. Après une évocation de l'histoire du genre : des feuilletons policiers dans les journaux, en passant par le « roman de gare », les enfants se familiarisent avec la diversité du roman policier : le roman à énigme, le policier, le polar (associé au jazz !), le thriller par la lecture d'extraits et la présentation de romans policier destinés à la jeunesse.

## Objectifs

- Connaître les différents types de récits policiers, leurs codes (visuels, vocabulaire...)
- Découvrir les caractéristiques narratives des textes policiers
- Développer ses capacités d'observation et de raisonnement

**Niveaux concernés** Cycle 3

**Nombre de séances** 2

**Durée de la séance** 1h

### Lieux

Réseau des médiathèques

**Réservation en ligne  
uniquement**

[demarches.villejuif.fr/eac](https://demarches.villejuif.fr/eac)





# Atelier avec Heidi Wood, Plasticienne en résidence à Villejuif

## **Descriptif**

Heidi Wood initie les enfants à sa pratique et sa démarche artistique c'est-à-dire les pictogrammes et le découpage pour participer à sa création : une fiction de leur vie, leur environnement, d'objets fétiches, de leur portrait etc...

Ces initiations et rencontres avec les enfants entrent dans le cadre du Work in Progress **d'Heidi Wood** initié par l'EMBA. Son projet nommé « EN CHANTIER : UN PORTRAIT DE VILLE ÉVOLUTIF », propose par le travail sur la mémoire collective et individuelle des Villejuifois en allant à leur rencontre ; par l'observation et l'étude du paysage urbain de Villejuif ; par le réemploi de matériaux ; de créer une identité artistique à Villejuif à partir d'un maillage entre la population et son environnement.

## **Objectifs**

- Rencontrer une artiste et découvrir son processus de création
- S'initier à la pratique artistique
- Participer au projet « En chantier : un portrait de ville évolutive »

**Niveaux concernés** Cycle 3

**Nombre de séances** 1

**Durée de la séance** 1h30

**Intervenant** Heidi Wood

### **Lieux**

Réseau des médiathèques

### **Réservation en ligne uniquement**

[demarches.villejuif.fr/eac](https://demarches.villejuif.fr/eac)



# Rencontre avec Clément Lefevre, Auteur de BD

## Descriptif

À travers un atelier créatif, les enfants sont amenés à découvrir l'univers des bandes dessinées de Clément Lefevre, et à dessiner dans le style de l'illustrateur.

L'occasion également de découvrir le métier de dessinateur.

**Clément Lefevre** a commencé sa carrière d'auteur-illustrateur avec l'adaptation du texte *Le déserteur* de Boris Vian. Depuis, il a travaillé sur de nombreux projets avec plusieurs maisons d'éditions. Il a illustré les bandes dessinées : *Chaque jour Dracula* scénarisée par Loïc Clément aux éditions Delcourt et plus récemment *L'Épouvantable Peur d'Épiphanie Frayeur* scénarisée par Séverine Gauthier aux éditions Soleil. Ces deux œuvres explorent à chaque fois des thèmes forts comme la différence et la peur.

## Objectifs

- Découvrir les collections BD Jeunesse du réseau des médiathèques
- Rencontrer un illustrateur, auteur de bandes dessinées et découvrir son métier
- Découvrir les techniques de dessin spécifiques à la bande dessinée

**Niveaux concernés** Cycle 3

**Nombre de séances** 1

**Durée de la séance** 1h30

**Intervenant** Clément Lefevre

## Lieux

Réseau des médiathèques

## Réservation en ligne uniquement

[demarches.villejuif.fr/eac](https://demarches.villejuif.fr/eac)



# Les instruments de musique du monde

## Descriptif

Cet atelier propose de partir à la découverte des instruments de musique traditionnels du monde tels que la kora, le didjeridoo, le steel drum... Avec des vidéos issues de concerts de la Philharmonie et une mappemonde, les enfants découvriront les instruments emblématiques du monde entier.

## Objectifs

- Découvrir les musiques du monde
- Découvrir les instruments traditionnels des régions du monde
- Situer les pays et leurs instruments sur une mappemonde

**Niveaux concernés** Cycle 3

**Nombre de séances** 1

**Durée de la séance** 1h

### Lieux

Réseau des médiathèques

**Réservation en ligne  
uniquement**

[demarches.villejuif.fr/eac](http://demarches.villejuif.fr/eac)





# L'Atelier Cinéma

## Descriptif

L'atelier cinéma, proposé par le CNC et l'Education nationale, est un jeu pédagogique qui permet de découvrir les différentes étapes de la construction d'un film.

Les trois séances de l'atelier s'articulent autour de la présentation des métiers du cinéma, des différentes échelles de plan cinématographiques, l'écriture d'un scénario et le tournage d'un mini-film. Une expérience de travail en commun, comme une vraie équipe de cinéma !

## Objectifs

- Connaître le vocabulaire du cinéma
- Découvrir l'écriture scénaristique
- Développer l'imagination et le travail en équipe
- Initier les élèves à l'éducation à l'image

**Niveaux concernés** Cycle 3

**Nombre de séances** 3

**Durée de la séance** 1h30

### Lieux

Réseau des médiathèques

**Réservation en ligne  
uniquement**

[demarches.villejuif.fr/eac](https://demarches.villejuif.fr/eac)





# Rencontre avec Nadia Nakhlé, Autrice de BD

## Descriptif

En quoi consiste le métier d'illustrateur ?  
Comment se réalise une bande dessinée ?

Nadia Nakhlé, illustratrice et autrice de BD présente son métier et les étapes de la réalisation d'un album. Prérequis : avoir lu les BD de l'intervenante en amont

**Nadia Nakhlé** est autrice et illustratrice de bandes dessinées. Elle a notamment illustré et écrit *Zaza bizarre* et *Les oiseaux ne se retournent pas* aux éditions Delcourt. Ces deux albums abordent des thèmes engagés (la dysphasie et la guerre) de façon intime et poétique.

## Objectifs

- Découvrir les collections BD Jeunesse du réseau des médiathèques
- Rencontrer un illustrateur, auteur de bandes dessinées
- Découvrir le métier d'illustrateur et les coulisses de la conception d'un album

**Niveaux concernés** Cycle 4

**Nombre de séances** 1

**Durée de la séance** 1h30

**Intervenant** Nadia Nakhlé

## Lieux

Réseau des médiathèques

**Réservation en ligne  
uniquement**

[demarches.villejuif.fr/eac](http://demarches.villejuif.fr/eac)



# PARCOURS CITOYENNETÉ MONDIALE ET ÉDUCATION AUX MÉDIAS

Comprendre les grands enjeux contemporains, avoir l'occasion de s'exprimer et d'être entendu : ce sont des priorités pour la construction du jeune citoyen. Cet axe propose un travail critique sur le décryptage des images et la découverte des médias d'information. Et pour les classes des cycles 2 et 3, des ateliers philo pour exprimer et échanger des idées.



# L'Atelier Philo

## Descriptif

Cet atelier n'est pas un cours de philosophie mais un lieu démocratique où les élèves peuvent s'exprimer librement sans crainte d'être jugé ou évalué.

Ils apprendront ainsi à mieux se connaître et à s'exprimer.

## Objectifs

- Développer la pensée autonome, justifier son propos et apprendre à remettre en question son raisonnement
- Enrichir son vocabulaire pour aider à s'exprimer et préciser sa pensée
- Être dans une dynamique de réflexion et d'interrogation commune

## Niveaux concernés

Cycle 2 et cycle 3

## Nombre de séances

1

## Durée de la séance

1h

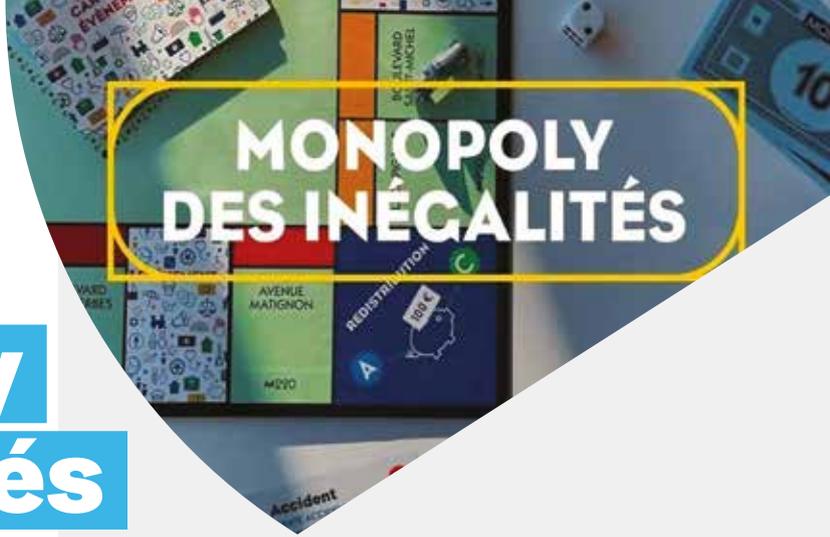
## Lieux

Réseau des médiathèques

## Réservation en ligne uniquement

[demarches.villejuif.fr/eac](https://demarches.villejuif.fr/eac)





# MONOPOLY DES INÉGALITÉS

# Le Monopoly des inégalités

## Descriptif

Cet atelier propose de partir du jeu de Monopoly© pour aborder les inégalités dans la société avec les plus jeunes. Chaque joueur entre dans la peau d'un personnage et découvre comment les règles s'appliquent différemment en fonction de son sexe, son âge, sa couleur de peau, sa catégorie sociale... Conçu et animé par l'équipe de l'Observatoire des inégalités, cet atelier pédagogique est suivi d'un débat pour réfléchir ensemble aux solutions pour lutter contre les inégalités et aux moyens de rendre la société plus juste.

## Objectifs

- Sensibiliser aux discriminations et aux inégalités
- Réfléchir et trouver des solutions pour lutter contre les injustices

**Niveaux concernés** Cycle 4

**Nombre de séances** 1

**Durée de la séance** 2h

### Lieux

Réseau des médiathèques

**Réservation en ligne  
uniquement**

[demarches.villejuif.fr/eac](https://demarches.villejuif.fr/eac)



# Atelier d'éducation à l'image avec Ersilia

## Descriptif

Comment les images sont-elles produites, diffusées et reçues ?

Comment changent-elles notre façon de voir le monde ?

Dans cet atelier, en s'appuyant sur la plateforme collaborative d'éducation à l'image ERSILIA, produite par L'association Le BAL créé par Raymond Depardon, les élèves sont amenés à décoder les images de presse, réfléchir, et à s'interroger sur ce qui conditionne notre regard.

## Objectifs

- Décoder des images
- Former des regardeurs actifs et développer l'esprit critique
- Débattre, échanger ses idées

**Niveaux concernés** Cycle 4

**Nombre de séances** 1

**Durée de la séance** 1h30

### Lieux

Réseau des médiathèques

**Réservation en ligne  
uniquement**

[demarches.villejuif.fr/eac](http://demarches.villejuif.fr/eac)



Penser en images un monde d'images

# PARCOURS SCIENCES ET DÉVELOPPEMENT DURABLE

Villejuif est une ville de sciences. C'est pourquoi les thèmes de la biodiversité et du développement durable sont déclinés pour chaque cycle, et abordés à travers différents médias : l'album jeunesse, la photographie, le podcast. Ces ateliers offrent aux enfants l'occasion de constater, comparer, débattre sur des solutions pour l'avenir, toujours en stimulant leur esprit critique et leur créativité.

# Les transports

## Descriptif

De la voiture à traction jusqu'à la voiture sans conducteur, cet atelier propose de traverser l'évolution des transports par les livres et le jeu et de se familiariser avec le vocabulaire.

Les enfants sont sensibilisés aux véhicules propres pour concilier modernité et respect de l'environnement.

## Objectifs

- Repérer les différents modes de transports
- Acquérir du vocabulaire
- Imaginer les transports du futur

**Niveaux concernés** Cycle 1

**Nombre de séances** 1

**Durée de la séance** 1h

### Lieux

Réseau des médiathèques

### Réservation en ligne uniquement

[demarches.villejuif.fr/eac](http://demarches.villejuif.fr/eac)



# Sur les traces des dinosaures

## Descriptif

À quoi ressemblaient les dinosaures ? En existe-t-il encore ? Les enfants découvrent le métier de paléontologue, observent des fossiles et réalisent des expériences pour comprendre quels phénomènes géologiques leur donnent naissance.

Les Savants Fous privilégient une approche vivante de la science, notamment par le jeu et les expériences ludiques afin de mieux sensibiliser et intéresser les enfants qui deviennent des petits scientifiques et apprennent en manipulant eux-mêmes. Les ateliers sont aussi une occasion de travailler en équipe, de partager des idées, d'être acteur.

## Objectifs

- Impliquer les enfants dans l'exploration
- Réaliser des expérimentations et manipuler
- Découvrir le métier de paléontologue et analyser des fossiles



**Niveaux concernés** Cycle 2

**Nombre de séances** 1

**Durée de la séance** 1h30

### Lieux

Réseau des médiathèques

**Réservation en ligne uniquement**

[demarches.villejuif.fr/eac](https://demarches.villejuif.fr/eac)



# Nature en pages

## Descriptif

Les élèves partent à la découverte de la biodiversité dans les collections de la médiathèque. Ils cherchent et choisissent leurs espèces favorites au fil des pages, puis les décrivent et les identifient. Ils participent ainsi ensemble à un imagier de la nature aux mille couleurs de la littérature jeunesse.

## Objectifs

- Découvrir les collections de la médiathèque
- Explorer la diversité de la nature
- Sensibiliser à la démarche scientifique : identifier et organiser les espèces

**Niveaux concernés** Cycle 2

**Nombre de séances** 1

**Durée de la séance** 1h

### Lieux

Réseau des médiathèques

### Réservation en ligne uniquement

[demarches.villejuif.fr/eac](http://demarches.villejuif.fr/eac)



# L'Herbier Numérique



## Descriptif

La nature reprend ses droits : après un jeu de piste dans l'un des nombreux parcs et jardins de la ville, les enfants sont conviés à créer une œuvre globale et poétique : un herbier numérique. Un atelier en deux séances pour découvrir son environnement et laisser parler son imagination.

## Objectifs

- Découvrir la biodiversité de son quartier
- Acquérir des connaissances en botanique à travers une sélection d'ouvrages
- Créer à l'aide d'outils numériques

## Niveaux concernés

Cycle 2 et cycle 3

## Nombre de séances

1

## Durée de la séance

1h30

## Lieux

Réseau des médiathèques

## Réservation en ligne uniquement

[demarches.villejuif.fr/eac](https://demarches.villejuif.fr/eac)



# Les femmes scientifiques



## Descriptif

Qu'entend-on par « scientifique » ?  
Quels sont les domaines scientifiques où les femmes se sont illustrées ? Découvrez le portrait de femmes qui ont marqué l'histoire des sciences d'hier à aujourd'hui.

En s'appuyant sur une sélection de ressources (documentaires, fiction, vidéo, podcast, etc.) les enfants rédigent une courte (auto)biographie de la scientifique de leur choix.

## Objectifs

- S'interroger sur la place des femmes dans le monde scientifique
- Découvrir la multiplicité des ressources documentaires sur les sciences
- Rechercher l'information et rédiger un court texte documentaire

**Niveaux concernés** Cycle 3

**Nombre de séances** 2

**Durée de la séance** 1h

### Lieux

Réseau des médiathèques

**Réservation en ligne uniquement**

[demarches.villejuif.fr/eac](http://demarches.villejuif.fr/eac)

# A l'écoute du développement durable

## Descriptif

Les bibliothécaires font écouter aux élèves un podcast racontant le quotidien d'une personne ayant mis en œuvre des solutions pour faire face à un défi de développement durable dans sa communauté. La classe découvre ainsi plusieurs Objectifs de développement durable (ODD) : lutte contre les changements climatiques, réduction des inégalités, protection de la faune et de la flore, ... Ils participent ensuite à une discussion en s'appuyant sur des photographies liées aux thématiques du podcast. Ils réfléchissent aux objectifs évoqués et à ce que chacun peut faire à son échelle pour contribuer à un monde plus juste et durable.

Un atelier basé sur un kit pédagogique de l'Agence française de développement.

## Objectifs

- Découvrir le format du podcast et pratiquer l'écoute active
- Se familiariser avec les objectifs du développement durable
- Raisonner et échanger autour de supports visuels

**Niveaux concernés** Cycle 4

**Nombre de séances** 1

**Durée de la séance** 1h

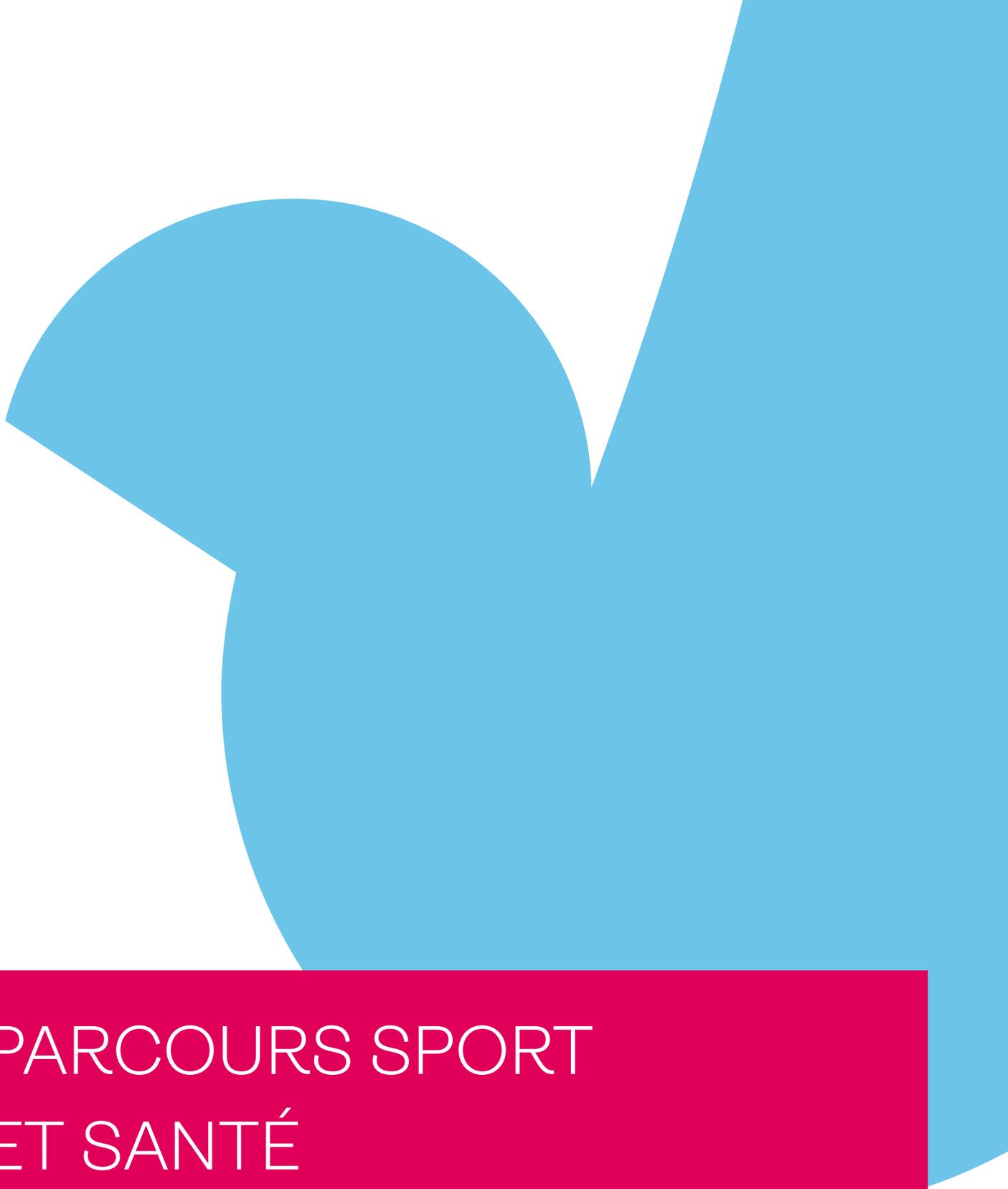
### Lieux

Réseau des médiathèques

### Réservation en ligne uniquement

[demarches.villejuif.fr/eac](https://demarches.villejuif.fr/eac)





# PARCOURS SPORT ET SANTÉ

Sport et cinéma, tennis et musique... Les arts et la culture se mêlent au sport pour ce parcours construit à l'occasion des Jeux Olympiques 2024.

Ces ateliers représentent aussi l'occasion de parler de sport et d'égalité : le sport comme enjeu d'inclusion ou d'égalité des sexes.

Pour les collégiens, cet axe propose un moment d'échange privilégié pour « Parler de nos corps » avec l'anthropologue et conférencière en genre et santé Mounia El Kotni.

# Le tennis dans la musique

## Descriptif

Cet atelier propose de faire un parallèle entre le tennis et la musique classique, à travers le ballet « Jeux » de Claude Debussy, ayant pour thématique des joueurs de tennis. En regardant la vidéo du concert via le site de la Philharmonie, les enfants découvrent le ballet, s'exercent à des activités rythmiques avec des balles, et réalisent une affiche.

## Objectifs

- Découvrir une œuvre de musique classique
- Mettre à jour des parallèles entre une œuvre musicale et une pratique sportive : le tennis
- Jouer en rythme
- Réaliser une affiche

**Niveaux concernés** Cycle 2

**Nombre de séances** 1

**Durée de la séance** 1h

### Lieux

Réseau des médiathèques

**Réservation en ligne  
uniquement**

[demarches.villejuif.fr/eac](https://demarches.villejuif.fr/eac)





# Rencontre avec Alexandre Ruyer, Illustrateur

## Descriptif

À travers un atelier créatif, les enfants sont amenés à découvrir l'univers d'Alexandre Ruyer. Le sport, plus particulièrement le football et le milieu de la compétition, sont au cœur de son œuvre. Cet atelier est proposé dans le cadre des Jeux Olympiques de 2024 : chaque enfant est amené à créer une illustration inspirée de l'univers de l'auteur.

**Alexandre Ruyer**, plus connu sous le nom « d'Aré » ou « Toma », a notamment travaillé pour *Picsou Magazine*. Il est l'auteur et l'illustrateur de plusieurs séries autour du football et de la compétition. Sa dernière série *Cizo* aux éditions Kennes aborde ces thèmes à destination d'un public jeunesse.

## Objectifs

- Découvrir les collections de la médiathèque sur le thème du sport
- Rencontrer un.e artiste illustrateur.ice
- Découvrir des techniques de dessin spécifiques au sport et au corps en mouvement

## Niveaux concernés

Cycle 2 et cycle 3

## Nombre de séances

1

## Durée de la séance

1h30

## Intervenant

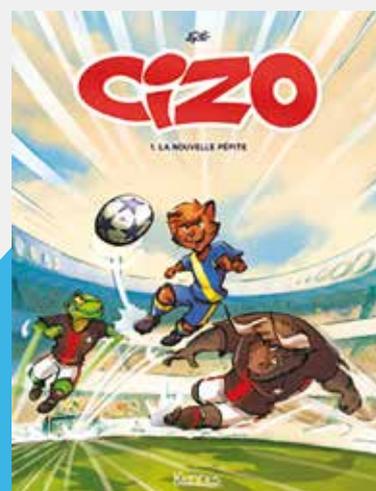
Alexandre Ruyer

## Lieux

Réseau des médiathèques

## Réservation en ligne uniquement

[demarches.villejuif.fr/eac](https://demarches.villejuif.fr/eac)



# Les championnes !

## Descriptif

Découvrez le portrait de femmes qui ont marqué le monde du sport d'hier à aujourd'hui. Qu'elles soient nageuses, tenniswomen ou footballeuses, leur détermination les a menées au sommet. En s'appuyant sur une sélection de ressources (documentaires, fiction, vidéo, podcast, etc.) les enfants rédigent une courte (auto)biographie de l'athlète de leur choix.

Cet atelier peut être complété par la rencontre avec une sportive professionnelle sur demande de l'enseignant.

## Objectifs

- S'interroger sur la place des femmes dans le monde du sport
- Découvrir l'univers du sport de haut niveau à l'aide d'une sélection de ressources.
- S'initier à la rédaction d'une (auto)biographie

**Niveaux concernés** Cycle 3

**Nombre de séances** 2

**Durée de la séance** 1h

### Lieux

Réseau des médiathèques

**Réservation en ligne uniquement**

[demarches.villejuif.fr/eac](https://demarches.villejuif.fr/eac)



# Le Sport dans le cinéma

## Descriptif

Le sport est un sujet fréquemment traité dans le cinéma, tant dans le cinéma documentaire que le cinéma de fiction. Cet atelier propose une approche du sport sous toutes ses formes (les sportifs, les disciplines sportives, le sport inclusif, l'esprit d'équipe...) à travers un film choisi dans le fonds cinéma des médiathèques.

## Objectifs

- Découvrir le fonds cinéma des médiathèques
- Etre dans une dynamique de réflexion et d'interrogation face à l'image filmée
- Aborder les valeurs du sport

## Niveaux concernés

Cycle 3 et cycle 4

## Nombre de séances

1

## Durée de la séance

1h30

## Lieux

Réseau des médiathèques

## Réservation en ligne uniquement

[demarches.villejuif.fr/eac](https://demarches.villejuif.fr/eac)



# Parler de nos corps

## Descriptif

Un atelier à destination des collégiens, qui se compose de deux séances animées par un binôme d'autrices et chercheuses du collectif qui a écrit le manuel de santé féministe *Notre corps nous-même*.

Les autrices présenteront les aspects du manuel *Notre corps nous-même* qui concerne plus spécifiquement les collégien·nes : grandir avec les normes de genre / les stéréotypes de beauté / les outils pour s'en défaire et s'en émanciper / l'anatomie et l'appropriation de nos corps / les imaginaires autour de la sexualité et de la vie affective / le consentement / les violences sexistes et sexuelles et l'autodéfense. Selon la pratique des groupes de parole, une session d'échange d'expériences se tiendra autour de la question « Comment je me sens dans mon corps ? » Les intervenantes puisent dans les ressources du livre pour proposer des pistes et des solutions.

La deuxième séance est consacrée à des mises en situation pour combattre des stéréotypes de genre, avec les élèves, selon la pratique du théâtre forum. Les animatrices amènent à trouver des ripostes verbales pour déjouer des situations blessantes, oppressantes.

## Objectifs

- Rencontrer des chercheuses qui travaillent sur la question du genre
- Déconstruire les stéréotypes
- Prendre la parole, échanger, faire groupe et chercher ensemble des solutions

**Niveaux concernés** Cycle 4

**Nombre de séances** 2

**Durée de la séance** 2h à 2h30

## Intervenant

Naike Desquesnes  
et Mounia El Kotni

## Lieux

Réseau des médiathèques

## Réservation en ligne uniquement

[demarches.villejuif.fr/eac](https://demarches.villejuif.fr/eac)





# PARCOURS HISTOIRE ET MÉMOIRE

Ce parcours a pour but de valoriser les documents d'archives, le métier d'archiviste, souvent méconnu, et de partager avec les élèves l'histoire de leur commune, leur quartier ainsi que de leur école. Ils/elles peuvent alors appréhender l'évolution de la ville à travers son histoire et les archives.

Les ateliers permettent aussi de présenter le devoir de mémoire et de comprendre son importance et son rôle aux jeunes qui seront les citoyen.ne.s de demain.

# Lire la ville, mon école, mon quartier

## Descriptif

Ce parcours vise à découvrir la ville et son histoire à travers diverses thématiques (l'architecture, l'histoire, l'urbanisme...) en partant d'un environnement proche : l'école et son quartier.

## Objectifs

- Mieux connaître sa ville.
- Mieux connaître un environnement et son évolution.
- S'approprier et comprendre des thématiques historiques.

## Niveaux concernés

Cycle 2 et 3  
(classes de CE2 et CM1)

---

**Nombre de séances** 1 à 2

---

**Durée de la séance** 2h30

## Lieux

En classe à l'école  
et en centre-ville  
(à proximité des Archives  
communales de Villejuif).

## Réservation en ligne uniquement

[demarches.villejuif.fr/eac](https://demarches.villejuif.fr/eac)



# Le monument aux morts, “un art au service du souvenir”

## Descriptif

Ce parcours vise à mieux comprendre les enjeux de la Première Guerre mondiale à travers l'étude du monument aux morts de la ville et l'histoire d'un soldat.

Une mallette pédagogique sur la thématique de la « Grande Guerre » est disponible au service des Archives communales et peut être empruntée en complément de cet atelier.

## Objectifs

- Étudier et comprendre un monument (histoire, symbolique, implantation dans la ville).
- Comprendre la notion de commémoration.

## Niveaux concernés

Cycle 3 (classes de CM2)

---

**Nombre de séances** 1

---

**Durée de la séance** 2h

## Lieux

En hors les murs dans la ville ou en centre-ville (à proximité des Archives communales de Villejuif).

---

## Réservation en ligne uniquement

[demarches.villejuif.fr/eac](https://demarches.villejuif.fr/eac)





# Comment S'inscrire aux parcours d'Éducation artistique et culturelle ?



## INSCRIPTIONS AUX ATELIERS EAC

LES RÉSERVATIONS SONT OUVERTES TOUTE L'ANNÉE SCOLAIRE,  
DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES



1 Je prends connaissance  
de l'offre

Vous consultez l'offre EAC  
en ligne



2 Comment s'inscrire ?

Se connecter à son compte sur  
<https://demarches.villejuif.fr/eac/>

Ou créer un compte



3 Envoyer sa demande

Remplir les informations  
contenues dans le formulaire.



4 Suite à votre inscription,  
vous recevrez un mail de  
confirmation



5 Rendez-vous pour l'accueil de  
votre classe à la date choisie

### NOTES :

L'inscription de la classe  
est limitée à un atelier afin  
que le plus grand nombre  
d'élèves puissent bénéficier  
d'une activité EAC

Selon le choix du lieu  
d'accueil, les choix d'ateliers  
peuvent être limités

Templaire et design : Freepress.com et Storyart.com

**OUVERTURE DES INSCRIPTIONS  
À PARTIR DU 4 SEPTEMBRE 2023**

# Les services à la carte

Outre les parcours thématiques, les services municipaux culturels proposent une offre “à la carte” : à composer avec les enseignants.

# Médiathèques

## Les visites découvertes

La Ville de Villejuif compte 3 médiathèques sur son territoire, la Médiathèque Elsa-Triolet en centre-ville, le PULP Nord et le PULP Sud. La visite-découverte permet aux enfants de connaître la médiathèque près de chez eux, ses ressources, ses services et son fonctionnement. Après la visite, un temps de lecture d'album ou de texte est prévu.

- D'une durée d'une heure, les visites sont ouvertes à tous les cycles (1, 2, 3, 4) et se réservent en ligne : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

## Les visites en autonomie

L'accueil en autonomie permet à l'enseignant d'inscrire sa classe pendant les horaires d'ouverture au tout public, sur une plage horaire de 45 minutes dans une des trois médiathèques (la médiathèque Elsa-Triolet en centre-ville, le PULP Nord et le PULP Sud). La classe est en autonomie, c'est-à-dire sans l'accompagnement d'un·e bibliothécaire dédié·e.

Afin d'assurer le bon déroulement de la visite, la classe, sous la responsabilité de l'enseignant, devra cohabiter avec les autres publics présents dans les médiathèques.

- Les visites en autonomie sont ouvertes à tous les cycles (1, 2, 3, 4) et se réservent en ligne : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

## La carte collectivité

Les personnels de la Petite Enfance et de l'Éducation nationale peuvent bénéficier d'une carte d'emprunteur spécifique. Celle-ci permet l'emprunt de livres jeunesse et adultes pour une durée de 2 mois.

- Vous pouvez faire la demande d'inscription en ligne : <https://demarches.villejuif.fr/demande-de-carte-collectivite/>

## Les malles thématiques

Si vous avez besoin d'un petit fonds documentaire au sein de votre classe, les médiathèques proposent un service de malles à la demande. La malle de livres est constituée selon votre demande et votre classe. Elle comprend jusqu'à 30 documents et est prêtée pour 3 mois. Ce service est accessible à tout enseignant exerçant dans une école de Villejuif sur abonnement annuel gratuit valable sur toute l'année scolaire.

- Ce service est ouvert à tous les cycles (1, 2, 3, 4) et se réserve en ligne : <https://demarches.villejuif.fr/demande-de-malle-thematique/>

# Médiathèques

(suite)

---

## Les autres activités à destination des jeunes

Les animations culturelles pour tous les publics

Toutes les semaines, les médiathèques proposent des rendez-vous en libre accès ou sur inscriptions à destination des jeunes les mercredis (Mercredi Fabrique, Mercredi clic, Mercredi Ludique et la Ronde des histoires).

- Informations : <https://mediatheque.villejuif.fr/>

La médiathèque à l'heure du bac et du brevet

Pendant la période du brevet et du bac, des animations spécifiques, des collections et des espaces de travail sont mis à disposition des élèves et étudiants.

- Informations : <https://mediatheque.villejuif.fr/>

## Archives

## Communales

---

## Une offre pédagogique à la carte

Les enseignants ont la possibilité de contacter les Archives afin de construire un projet éducatif en dehors des parcours / ateliers déjà proposés, en fonction des possibilités du service.

- Contact : [archives@villejuif.fr](mailto:archives@villejuif.fr)

# Ecole municipale des Beaux-Arts

# Maisons Pour Tous Gérard Philipe et Jules Vallès

---

## Les visites de l'Exposition des élèves

En septembre, l'École municipale des Beaux-Arts (EMBA) expose les productions réalisées par ses élèves. Les professeurs proposent des visites sur rendez-vous.

- Réservation : [S-FONSECA@villejuif.fr](mailto:S-FONSECA@villejuif.fr) ;  
[ecole-beaux-arts@villejuif.fr](mailto:ecole-beaux-arts@villejuif.fr)

---

## Un projet artistique sur mesure

Les enseignants ont la possibilité de contacter l'École municipale des Beaux-Arts afin de construire un projet éducatif et artistique sur mesure, en fonction des possibilités du service.

- Informations : [S-FONSECA@villejuif.fr](mailto:S-FONSECA@villejuif.fr) ;  
[ecole-beaux-arts@villejuif.fr](mailto:ecole-beaux-arts@villejuif.fr)

---

## Les autres activités à destination des jeunes

En lien avec l'association Ylang Ylang et le Conservatoire de musique, l'École municipale des Beaux-Arts travaille avec plusieurs classes à la réalisation de projets artistiques pluridisciplinaires.

---

## Une offre pédagogique à la carte

Les enseignants ont la possibilité de contacter les Maisons Pour Tous afin de construire un projet éducatif, en fonction des possibilités du service.

- Contact : [MPTG-PHILIPPE@villejuif.fr](mailto:MPTG-PHILIPPE@villejuif.fr)

# Les partenaires

Les services municipaux culturels travaillent avec de nombreux partenaires du territoire, qui proposent également des activités à destination des scolaires.

# Le Théâtre Romain Rolland

Le théâtre Romain Rolland est engagé auprès des établissements scolaires de Villejuif pour leur proposer un accès au spectacle vivant et au cinéma. La fréquentation des œuvres, la pratique artistique et l'appropriation sont les trois piliers des projets d'éducation artistique et culturelle que nous construisons main dans la main avec les enseignants.

• **Vous êtes enseignant(e) en école maternelle ou élémentaire :**

vous pouvez contacter Ninon Skaf, [n.skaf@trr.fr](mailto:n.skaf@trr.fr), 01 49 58 17 11.

• **Vous êtes enseignant(e) en collège, lycée ou dans l'enseignement supérieur :**

vous pouvez contacter Julie Montpellier, [j.montpellier@trr.fr](mailto:j.montpellier@trr.fr), 01 49 58 17 13.

## 01 L'offre théâtrale

### A PARTIR DES SPECTACLES DU TRR

Dans le cadre de sa programmation, le Théâtre Romain Rolland propose chaque saison de sensibiliser les élèves à un large éventail du spectacle vivant, par des propositions pluridisciplinaires. Les enfants éveillent leur regard et sont accompagnés dans leur rencontre avec les œuvres, grâce à des parcours composés de sorties au spectacle en séances scolaires, de rencontres avec les artistes, de séances de pratique artistique, de visites pédagogiques et techniques du Théâtre Romain Rolland, de préparations aux spectacles.

Le Théâtre Romain Rolland accueille cette saison 5 spectacles en séance scolaire dans toutes les disciplines : théâtre, danse, cirque, musique.

### Calendrier des représentations scolaires 2023/2024 :

- *Le Petit Chaperon Rouge* (théâtre) 9 et 10 novembre
- *Le Lac des Cygnes* (danse) 18 et 19 janvier
- *Fli* (cirque) 29 février et 1<sup>er</sup> mars
- *Bout à bout* (théâtre d'objet) 25 au 29 mars
- *L'Appel de la forêt* (théâtre) 30 et 31 mai.

Cette offre est proposée aux cycles 1, 2, 3 (selon le spectacle).

**Contact : Ninon Skaf, [n.skaf@trr.fr](mailto:n.skaf@trr.fr), 01 49 58 17 11.**



# Le Théâtre Romain Rolland (suite)

## PRATIQUE THÉÂTRALE

Dans le cadre d'un parcours artistique à l'école élémentaire, l'Inspection Académique et la Municipalité sollicitent le Théâtre Romain Rolland pour un module d'initiation à la pratique théâtrale auprès des CM1 de plusieurs écoles. Le TRR encadre des comédiens formés à la pédagogie théâtrale pour intervenir dans ces classes en étroite collaboration avec les enseignants. Ces enfants seront amenés à venir également au théâtre ou au cinéma.

**Contact : Ninon Skaf, n.skaf@trr.fr,  
01 49 58 17 11.**

## 02. L'offre cinéma

### EDUCATION À L'IMAGE

Afin de diversifier l'offre culturelle pour les élèves de Villejuif, le Théâtre Romain Rolland propose également des séances de cinéma pour tous les niveaux.

La rencontre avec des œuvres cinématographiques est un élément essentiel de l'éducation artistique et culturelle. Cette année, plusieurs films (de répertoire ou en sortie nationale) seront ainsi proposés aux enseignants qui souhaitent sensibiliser leurs élèves ou compléter leurs parcours ou projets.

Pour ces séances, les élèves peuvent être accueillis au Théâtre Romain Rolland ou à la MPT Gérard Philipe.

Cette offre est proposée aux cycles 1, 2, 3.

**Contact : Ninon Skaf, n.skaf@trr.fr,  
01 49 58 17 11.**



# Le conservatoire de musique

Le conservatoire à rayonnement intercommunal de Villejuif, en partenariat avec la Ville de Villejuif et l'association Ylang Ylang, propose un parcours d'Éducation Artistique et Culturelle pluridisciplinaire : d'arts visuels, de création musicale, d'arts du langage, destiné au cycle 2.

Ce parcours permet une rencontre entre les élèves, les artistes et les lieux artistiques de la ville (Conservatoire, Ecole Municipale des Beaux-Arts) pour aboutir à la création d'œuvres collectives.

Le conservatoire organise tout au long de l'année des « concerts découvertes » à destination des écoles de la ville.

**Contact :**  
**conservatoire.musique.villejuif**  
**@grandorlyseinebievre.fr**  
**01 53 14 15 90.**



# L'association Ylang Ylang

En lien avec l'Éducation nationale, travaillant avec l'École Municipale des Beaux-Arts et le Conservatoire musique, l'association Ylang Ylang propose un parcours d'Éducation artistique et culturelle qui a pour objectif de favoriser la rencontre entre les élèves de 6 écoles élémentaires de la Ville de Villejuif et des artistes tout au long de l'année scolaire.

Ces initiatives visent à amener les élèves à développer des compétences dans le domaine artistique musical et plastique : à développer leur imaginaire, tout en renforçant la maîtrise de la langue française.

## La librairie Points Communs



Chaque année, l'Association des amis de Points communs organise le prix littéraire « LIRE ET ÉLIRE », qui s'adresse aux élèves du CP à la 6<sup>e</sup> répartis en 3 niveaux CP-CE1, CE2-CM1 et CM2-6<sup>e</sup>.

Les enfants lisent trois livres et votent en fin d'année pour leur ouvrage préféré. Les classes travaillent toute l'année sur un projet autour d'un ou plusieurs des livres du prix qu'ils choisissent librement. Ces projets sont exposés au salon du livre jeunesse au mois de juin et les enfants sont fiers de les montrer à leur famille.

**Contact : [amis@pointscommuns.org](mailto:amis@pointscommuns.org)  
06 76 68 43 33.**



**Hôtel de Ville**  
Esplanade Pierre-Yves-Cosnier  
94807 Villejuif Cedex  
Tél : 01 45 59 20 00