

Education Artistique et Culturelle 2022-2023



Livret de présentation de l'offre proposée par les services municipaux culturels à destination des scolaires





Edito

Madame, Monsieur,

Pour la rentrée scolaire 2022-2023, je suis ravi de vous présenter cette brochure, qui recense les initiatives d'Éducation Artistique et Culturelle (EAC), élaborées par les services de la Direction la Culture de la Municipalité et ses partenaires.

Comme en témoigne la refonte du Projet Educatif de Territoire (PEDT), la Municipalité s'attache à assurer de bonnes conditions d'apprentissage aux jeunes villejuifois et à garantir l'accès à la culture pour toutes et tous, notamment en favorisant la pratique artistique et la fréquentation de lieux culturels. L'alliance heureuse entre éducation et culture permet de souder la communauté éducative et vise à l'épanouissement des élèves grâce aux nombreux projets portés par les professionnels de la culture et de l'Éducation nationale.

L'intégration d'une démarche culturelle dans la relation éducative renforce la pluralité et la richesse des processus d'apprentissage et des approches pédagogiques. Cela favorise l'ouverture de nos élèves à de nouveaux questionnements et une confrontation à d'autres visions du monde. Entrer en culture, c'est entrer au monde, au sens défini par l'Éducation à la citoyenneté mondiale promue par l'UNESCO.

Vous pourrez compter tout au long de l'année sur l'action de la Municipalité et de ses agents dans ce partenariat culturel et éducatif au service des écoliers et collégiens de la ville.

Pierre GARZON
Maire de Villejuif
Conseiller départemental

Sommaire

Education Artistique et Culturelle 2022-2023	0
Edito	1
Sommaire	2
Les Parcours thématiques	4
Parcours Arts et création	5
La ronde des histoires	6
Les animaux dans la musique	7
Au pays des contes	8
L'univers d'Anne Herbauts	9
Rencontre avec Chiara Armellini, auteure-illustratrice	10
Illustrer la poésie d'Aragon	11
Dessiner avec Yomgui Dumont, auteur de BD	12
A la poursuite du criminel	13
Écouter un concert avec la Philharmonie	14
L'atelier cinéma	15
Rencontre avec Yomgui Dumont, auteur de BD	16
Rencontre avec Marion Gervais, réalisatrice de film documentaire	17
Parcours Citoyenneté mondiale et éducation aux médias	18
L'atelier Philo	19
Le BAL / La fabrique du regard	20
Dessins pour la Paix avec Cartooning for peace	21
Atelier d'éducation à l'image avec Ersilia	22
Parcours Sciences et développement durable	23
Les transports	24
Tous, la biodiversité sur terre	25
L'Herbier numérique	26
Femmes scientifiques	27
Le monde que nous voulons	28
La Fresque du climat	29
Parcours Sport et santé	30
Le corps en équilibre avec l'Exploradôme	31

Les championnes	32
Le sport dans le cinéma	33
Parcours Histoire et mémoire	34
Lire la ville, mon école, mon quartier	35
Le monument aux morts, “un art au service du souvenir”	36
Les registres paroissiaux et d’état civil	37
Comment s’inscrire ?	38
Les services à la carte	39
Médiathèques	40
Les visites découvertes	40
La carte collectivité	40
Les malles thématiques	40
Les autres activités à destination des jeunes	41
Les animations culturelles pour tous les publics	41
La médiathèque à l’heure du bac et du brevet	41
Archives	42
Une offre pédagogique à la carte	42
Ecole municipale des Beaux-Arts	43
Les visites de l’Exposition des élèves	43
Un projet artistique sur mesure	43
Les autres activités à destination des jeunes	43
Maisons Pour Tous Gérard Philipe et Jules Vallès	44
Une offre pédagogique à la carte	44
Les partenaires	45
Le Théâtre Romain Rolland	46
L’offre théâtrale	46
L’offre cinéma	47
Le conservatoire de musique	48
L’association Ylang Ylang	48
La librairie Points Communs	48
L’association Phot’oeil	49



Les Parcours thématiques

Proposés par les Médiathèques, les Archives, l'Ecole municipale des Beaux-Arts, les Maisons Pour Tous, les parcours d'Education Artistique et Culturelle (EAC) sont construits pour les élèves de l'école primaire au collège, dans la complémentarité des temps scolaires et périscolaires, des enseignements et des actions éducatives. Ils permettent de développer des pratiques et compétences et de faire des rencontres dans les domaines des arts et de la culture. L'offre EAC de l'année 2022-2023 propose de nombreux ateliers, qui s'articulent autour de 5 thèmes :

1. Arts et création
2. Citoyenneté mondiale et éducation aux médias
3. Sciences et développement durable
4. Sport et santé
5. Histoire et mémoire

En 2023, les productions réalisées par les enfants dans le cadre des parcours EAC donneront lieu à une exposition / restitution dans les équipements culturels.



Parcours Arts et création

Proposer un temps de découverte de divers domaines artistiques et des temps d'initiation ou de rencontre avec des artistes, c'est l'ambition de ce parcours.

En 2022, la lecture a été déclarée grande cause nationale. Les ateliers littéraires et de rencontres avec des auteurs, proposés par les médiathécaires, sont travaillés dans ce contexte : en complémentarité des actions éducatives tournées vers la lecture.

La ronde des histoires

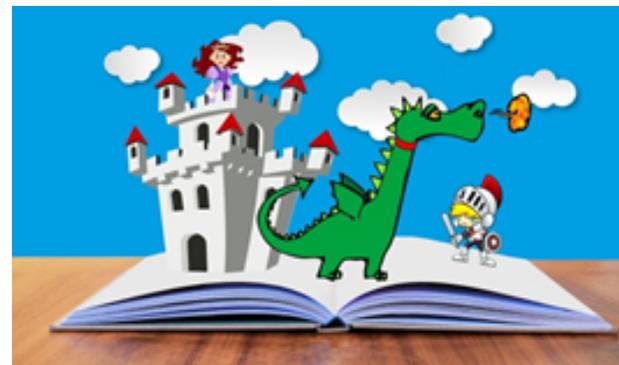
- ★ Niveaux concernés : cycle 1.
- ★ Nombre de séances : 1.
- ★ Durée de la séance : 1h.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

Cet atelier propose un temps de lecture d'histoires et de découverte d'albums pour les plus jeunes. Un temps en autonomie permet aux enfants de découvrir les livres par eux-mêmes.

Objectifs

- ★ Découvrir la médiathèque et les collections pour les plus jeunes.
- ★ Développer l'écoute et l'attention.
- ★ Développer l'imaginaire.



Les animaux dans la musique

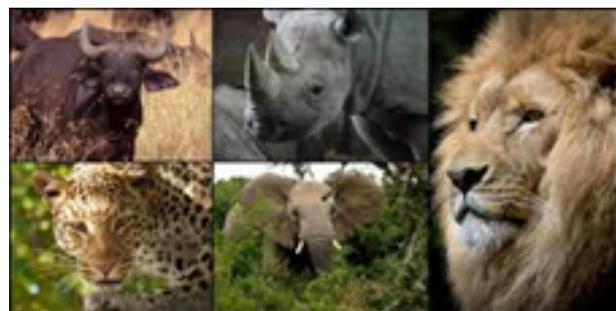
- ★ Niveaux concernés : cycle 1 et cycle 2.
- ★ Nombre de séances : 1.
- ★ Durée de la séance : 1h.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

Le lion, l'éléphant, la tortue... Depuis toujours, les compositeurs classiques se sont inspirés des animaux pour composer leurs œuvres. Cet atelier propose de faire découvrir la musique classique aux plus jeunes, à travers l'écoute de morceaux illustrant le monde animal comme « Le carnaval des animaux », « Pierre et le loup », « L'oiseau de feu »...

Objectifs

- ★ Découvrir la musique classique et les instruments de musique.
- ★ Reconnaître les animaux et leurs caractéristiques à travers les sons.



Au pays des contes

- ★ Niveaux concernés : cycle 2.
- ★ Nombre de séances : 2.
- ★ Durée de la séance : 1h.
- ★ Lieu : Réseau des médiathèques.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

Cet atelier propose aux enfants de découvrir ou redécouvrir les contes (Le Petit chaperon rouge, Boucle d'or...) : leur version classique et leur version détournée, drôle, moderne, étonnante, décalée !

À partir de lectures, de découverte d'illustrations, les enfants se familiarisent avec la structure des contes pour ensuite raconter ou dessiner leur propre version.

Objectifs

- ★ Comparer les différentes versions d'un conte.
- ★ Développer l'imaginaire et ses capacités de production.



L'univers d'Anne Herbauts

- ★ Niveaux concernés : cycle 2.
- ★ Nombre de séances : 3.
- ★ Durée de la séance : 1h à 1h30.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques, école municipale des Beaux-Arts.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

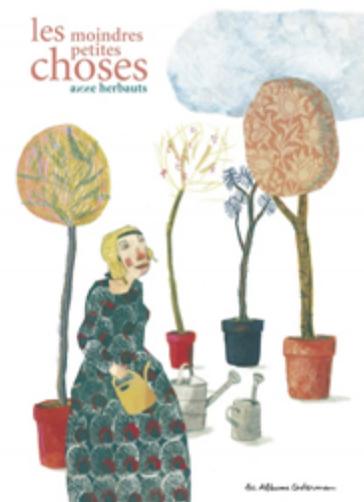
Descriptif

Cet atelier propose de découvrir l'univers d'Anne Herbauts, autrice et illustratrice d'une quarantaine d'albums. Après une première séance de découverte de ses albums dans les médiathèques, les enfants sont amenés à produire «à la manière de» à l'Ecole Municipale des Beaux-Arts, sur 2 séances.

« Anne Herbauts ne fait pas les choses comme tout le monde. Dans ses livres, les merles sont des virgules, les mots deviennent images et les dessins sont écrits. Elle utilise une grammaire différente de la nôtre, faite de papier et de matière, un vocabulaire fait de cabanes, de chaises et de théières. Elle dessine le vide. » Fanny Deschamps in *Le carnet et les instants*.

Objectifs

- ★ Sensibiliser à la notion d'auteur et à l'univers artistique d'Anne Herbauts.
- ★ Initier aux techniques mixtes pour éveiller sur les possibilités de construire un environnement familier et extérieur.



Rencontre avec Chiara Armellini, auteure-illustratrice

- ★ Niveaux concernés : cycle 2.
- ★ Nombre de séances : 1.
- ★ Durée de la séance : 1h30.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques.
- ★ Intervenante : Chiara Armellini, auteure-illustratrice.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

À travers un atelier créatif, les enfants sont amenés à découvrir l'univers de Chiara Armellini, ses images vivement colorées et ses histoires abracadabrantes. Chaque enfant est ensuite amené à créer une illustration.

Chiara Armellini est née en Italie et a étudié le design graphique et l'illustration en Italie et en Espagne. Elle vit maintenant à Paris. Tantôt poétique, tantôt vif et dynamique, son style graphique inventif et coloré fait mouche dans tous ses albums. Elle est l'auteure de plusieurs albums dont *Furio !* aux Editions des Eléphants. Elle travaille actuellement sur l'histoire d'un petit renard, qui donne son thème à l'atelier.

Objectifs

- ★ Rencontrer une artiste illustratrice.
- ★ S'exercer à la pratique artistique.
- ★ Développer sa sensibilité et sa créativité.



Illustrer la poésie d'Aragon

- ★ Niveaux concernés : cycle 2 et cycle 3.
- ★ Nombre de séances : 2.
- ★ Durée de la séance : 1h30.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

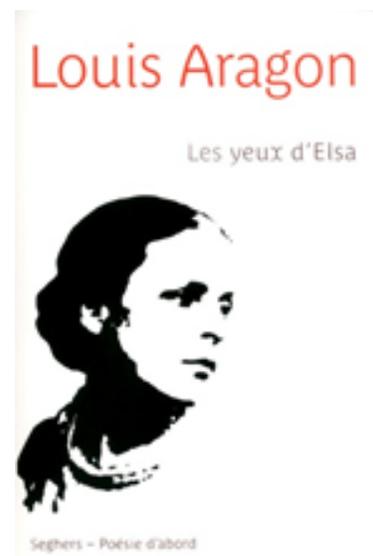
À l'occasion de la date anniversaire de la mort de Louis Aragon, cet atelier propose de découvrir sa poésie et d'illustrer un poème, par la technique du collage, strophe par strophe pour composer un livret.

Une occasion de découvrir ce grand homme aux multiples facettes, célèbre écrivain, poète, figure importante de l'avant-garde surréaliste, résistant français, époux d'Elsa Triolet et qui a donné son nom à l'une des stations de métro de Villejuif.

Le livret sera diffusé à l'occasion des expositions et spectacles organisés par la ville de Villejuif pour fêter cet anniversaire tout au long du mois de décembre.

Objectifs

- ★ Découvrir la poésie d'Aragon.
- ★ Découvrir l'histoire de sa ville.
- ★ S'exercer à la pratique artistique.
- ★ Développer sa sensibilité et sa créativité.



Dessiner avec Yomgui Dumont, auteur de BD

- ★ Niveaux concernés : cycle 2 et cycle 3.
- ★ Nombre de séances : 1.
- ★ Durée de la séance : 1h30.
- ★ Intervenant : Yomgui Dumont.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

À travers cet atelier animé par l'auteur de bande-dessinée Yomgui Dumont, les enfants apprennent à dessiner de petits personnages de la série *109 rue des soupirs* (3 tomes scénarisés par Antoine Dole, le papa de Mortelle Adèle).

Prérequis : avoir lu les albums *109 rue des soupirs* avant la séance.

Yomgui Dumont est auteur de bande dessinée et illustrateur pour la presse jeunesse, notamment pour le magazine *Okapi* avec *Les aventures de Raph' & Potétoz* et pour *Sciences & Vie découvertes* avec *Archéo-Bug*. Il a illustré les 5 tomes de la série *La brigade des cauchemars* scénarisée par Franck Thilliez et la nouvelle série d'Antoine Dole (le papa de Mortelle Adèle), *109 rue des soupirs*.

Objectifs

- ★ Découvrir les collections BD Jeunesse des médiathèques.
- ★ Rencontrer un illustrateur, auteur de bandes dessinées.
- ★ Découvrir les techniques de dessin spécifiques à la bande dessinée.



A la poursuite du criminel

- ★ Niveaux concernés : cycle 2 et cycle 3.
- ★ Nombre de séances : 2.
- ★ Durée de la séance : 1h.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

Cet atelier permet de découvrir la mise en scène du crime et son mystère à travers le roman policier. Après une évocation de l'histoire du genre : des feuilletons policiers dans les journaux, en passant par le « roman de gare », les enfants se familiarisent avec la diversité du roman policier : le roman à énigme, le policier, le polar (associé au jazz !), le thriller, par la lecture d'extraits et la présentation de romans policiers destinés à la jeunesse.

Objectifs

- ★ Connaître les différents types de récits policiers, leurs codes (visuels, vocabulaire...)
- ★ Découvrir les caractéristiques narratives des textes policiers.
- ★ Développer ses capacités d'observation et de raisonnement.



Écouter un concert avec la Philharmonie

- ★ Niveaux concernés : cycle 2 et cycle 3. Ce projet est réservé à une classe située en quartier politique de la ville.
- ★ Nombre de séances : 1.
- ★ Durée de la séance : 1h30.
- ★ Lieu : PULP Sud.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

Cet atelier propose de découvrir une œuvre musicale issue du catalogue de la Philharmonie de Paris. Le concert est diffusé pour la classe au PULP Sud, et il associe à la musique une narration ou des activités pédagogiques pour stimuler l'éveil et la sensibilité des élèves.

Objectifs

- ★ Découvrir une œuvre musicale.
- ★ Découvrir un artiste, des instruments.
- ★ Faire des liens entre les œuvres musicales, plastiques, littéraires.



L'atelier cinéma

- ★ Niveaux concernés : cycle 3.
- ★ Nombre de séances : 3.
- ★ Durée de la séance : 1h30.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

L'atelier cinéma, proposé par le CNC et l'Education nationale, est un jeu pédagogique qui permet de découvrir les différentes étapes de la construction d'un film.

Les trois séances de l'atelier s'articulent autour de la présentation des métiers du cinéma, des différentes échelles de plan cinématographiques, l'écriture d'un scénario et le tournage d'un mini-film. Une expérience de travail en commun, comme une vraie équipe de cinéma !

Objectifs

- ★ Connaître le vocabulaire du cinéma.
- ★ Découvrir l'écriture scénaristique.
- ★ Développer l'imagination et le travail en équipe.
- ★ Initier les élèves à l'éducation à l'image.



Rencontre avec Yomgui Dumont, auteur de BD

BD

- ★ Niveaux concernés : cycle 3 et cycle 4.
- ★ Nombre de séances : 1.
- ★ Durée de la séance : 1h30
- ★ Intervenant : Yomgui Dumont.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

En quoi consiste le métier d'illustrateur ? Comment se réalise une bande dessinée ? Yomgui Dumont, illustrateur et auteur de BD présente son métier et les étapes de la réalisation d'un album.

Prérequis : avoir lu les BD *La Brigade des cauchemars* en 5 tomes, avant la séance.

Yomgui Dumont est auteur de bande dessinée et illustrateur pour la presse jeunesse, notamment pour le magazine *Okapi* avec *Les aventures de Raph' & Potétoz* et pour *Sciences & Vie découvertes* avec *Archéo-Bug*. Il a illustré les 5 tomes de la série *La brigade des cauchemars* scénarisée par Franck Thilliez et la nouvelle série d'Antoine Dole (le papa de Mortelle Adèle), *109 rue des soupirs*.

Objectifs

- ★ Découvrir les collections BD Jeunesse des médiathèques.
- ★ Rencontrer un illustrateur, auteur de bandes dessinées.
- ★ Découvrir le métier d'illustrateur et les coulisses de la conception d'un album.



Rencontre avec Marion Gervais, réalisatrice de film documentaire

- ★ Niveaux concernés : cycle 4.
- ★ Nombre de séances : 2.
- ★ Durée de la séance : 2h.
- ★ Intervenante : Marion Gervais.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

Cet atelier propose de découvrir le cinéma documentaire avec la réalisatrice, Marion Gervais. Autodidacte, voyageuse, cinéaste reconnue dès son premier film « La bougie n'est pas faite de cire mais de flammes » en 2008, Marion Gervais a toujours eu l'obsession de filmer le réel. A partir du visionnage de son film « La belle vie » et d'extraits de son œuvre les élèves sont amenés à échanger et à décrypter le monde qui nous entoure.

***La belle vie* – 2016**

La vie est rude quand on a 13 ans mais c'est la vie ensemble. Quatre garçons et leur bande, qui dévalent en skate les routes de leur village, entre la mer, la campagne et la ville. Skater toujours plus vite pour s'échapper. Échapper à la vie ennuyeuse, à l'école qui rapetisse les rêves, aux adultes qui ne rient plus. S'enivrer de sensations fortes en dévalant les pentes, soleil couchant d'un côté, océan de l'autre.

Objectifs

- ★ Découvrir le cinéma documentaire.
- ★ Rencontrer une réalisatrice de cinéma.
- ★ Échanger et débattre sur un sujet.





Parcours Citoyenneté mondiale et éducation aux médias

Comprendre les grands enjeux contemporains, avoir l'occasion de s'exprimer et d'être entendu : ce sont des priorités pour la construction du jeune citoyen. Cet axe propose un travail critique sur le décodage des images et la découverte des médias d'information.

L'atelier Philo

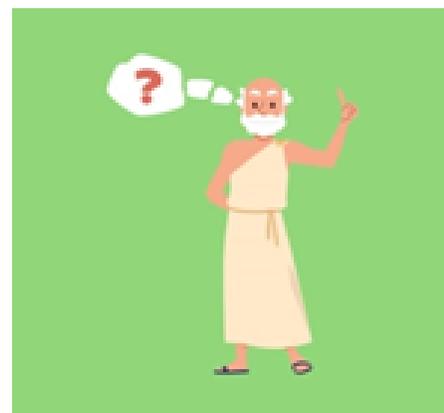
- ★ Niveaux concernés : cycle 2 et cycle 3.
- ★ Nombre de séances : 1.
- ★ Durée de la séance : 1h.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

Cet atelier n'est pas un cours de philosophie mais un lieu démocratique où les élèves peuvent s'exprimer librement sans crainte d'être jugé ou évalué. Ils apprendront ainsi à mieux se connaître et à s'exprimer.

Objectifs

- ★ Développer la pensée autonome, justifier son propos et apprendre à remettre en question son raisonnement.
- ★ Enrichir son vocabulaire pour aider à s'exprimer et préciser sa pensée.
- ★ Être dans une dynamique de réflexion et d'interrogation commune.



Le BAL / La fabrique du regard

- ★ Niveaux concernés : cycle 3. Ce projet est réservé à une classe située en quartier politique de la ville. Un dossier de candidature est à constituer.
- ★ Nombre de séances : plusieurs séances avec un artiste.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

Le programme « Culture(s) de demain » permet aux jeunes d'exercer leur regard critique sur le monde, en développant un travail ludique et créatif sur les images.

Au cours de workshops, les jeunes apprennent à jouer et déjouer les codes des images fixes et en mouvement, en se confrontant à des corpus d'œuvres et à leur propre environnement. Guidés par l'artiste invité, en lien avec l'équipe enseignante, ils se familiarisent avec des méthodologies de travail pour concevoir et créer un projet inédit sous la forme d'un film court. Les jeunes rassemblent et produisent des images, des textes, du son qui seront la matière même de leur film, et sont initiés aux outils (maniement de la caméra, captation sonore, montage, etc.) pour déterminer la forme que prendra leur travail collectif de création.

7 classes d'Ile-de-France participent à ce programme chaque année.

Leurs films sont diffusés au CENTQUATRE-PARIS lors d'une journée festive organisée par le BAL en juin 2023.

Le BAL, créé par le photographe et réalisateur Raymond Depardon, est un lieu dédié à l'image sous toutes ses formes : photographie, vidéo, cinéma, nouveaux médias. Il a vocation à former les jeunes à et par l'image.

Objectifs

- ★ Décrypter les images et exercer son regard critique.
- ★ Rencontrer un artiste.
- ★ Réaliser un film court autour d'une thématique.



Dessins pour la Paix avec *Cartooning for peace*

- ★ Niveaux concernés : cycle 4.
- ★ Nombre de séances : 1 à 2.
- ★ Durée de la séance : 1h + 2h.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

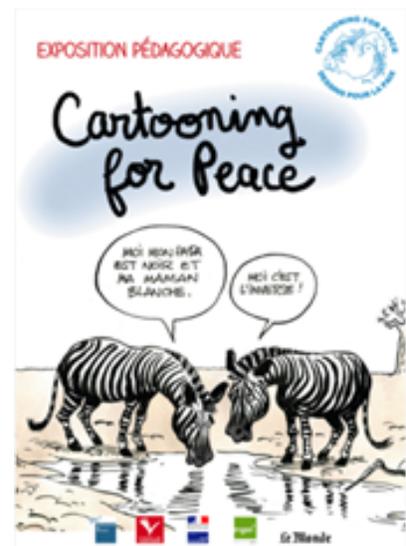
Descriptif

Visite de l'exposition *Dessins pour la Paix* créée par l'association *Cartooning for peace*, pour sensibiliser les collégiens au dessin de presse, aux libertés fondamentales et aux thématiques abordées dans l'exposition.

Pour 2 classes, nous proposons également un atelier-rencontre avec un dessinateur ou une dessinatrice de presse. Cette 2^e séance de 2h permet d'aborder le parcours de vie de l'artiste, sa relation à la liberté d'expression, à l'humour et échanger sur la place des dessinateurs de presse face aux enjeux sociétaux actuels.

Objectifs

- ★ Découvrir le dessin de presse.
- ★ Débattre sur le contenu de l'exposition.
- ★ Rencontrer et échanger avec un dessinateur de presse professionnel.



Atelier d'éducation à l'image avec Ersilia

- ★ Niveaux concernés : cycle 4.
- ★ Nombre de séances : 1.
- ★ Durée de la séance : 1h30.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

Comment les images sont-elles produites, diffusées et reçues ? Comment changent-elles notre façon de voir le monde ?

En s'appuyant sur la plateforme collaborative d'éducation à l'image ERSILIA, produite par La Fabrique du regard, les enfants sont amenés à décoder les images de presse et à interroger ce qui conditionne notre regard.

« ERSILIA fait appel aux réflexes que mes élèves ont sur les réseaux sociaux comme Instagram, Youtube, etc. Et en même temps, la plateforme bouscule leurs habitudes, elle éveille leur curiosité, laissant au hasard et à la déambulation numérique. » Asma Mahan El Mokhtari, enseignante d'anglais, Collège Stéphane Mallarmé, Paris 17^e

« Sur ERSILIA on trouve des images fortes, troublantes, qui tapent à l'œil. Elles donnent envie d'en découvrir plus et de se questionner sur le monde dans lequel on vit. » Mayeul T., cité scolaire Jules Ferry, Paris 9^e

Objectifs

- ★ Décoder des images.
- ★ Former des regardeurs actifs et développer l'esprit critique.





Parcours Sciences et développement durable

Villejuif est une ville de sciences. C'est pourquoi un atelier propose de mettre les femmes scientifiques à l'honneur, et de découvrir celles, plus ou moins connues, qui ont fait évoluer la science au fil des âges.

Le thème du développement durable et de l'écologie permet de comprendre les grands enjeux contemporains liés à la biodiversité, au climat, aux énergies renouvelables. Ces ateliers offrent aux enfants l'occasion de constater, comprendre, comparer, s'interroger sur des solutions pour l'avenir, et stimuler leur créativité.

Les transports

- ★ Niveaux concernés : cycle 1.
- ★ Nombre de séances : 1.
- ★ Durée de la séance : 1h.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

De la voiture à traction jusqu'à la voiture sans conducteur, cet atelier propose de traverser l'évolution des transports par les livres et le jeu et de se familiariser avec le vocabulaire.

Les enfants sont sensibilisés aux véhicules propres pour concilier modernité et respect de l'environnement.

Objectifs

- ★ Repérer les différents modes de transports.
- ★ Acquérir du vocabulaire.
- ★ Imaginer les transports du futur.



Tous, la biodiversité sur terre

- ★ Niveaux concernés : cycle 2.
- ★ Nombre de séances : 1.
- ★ Durée de la séance : 1h.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

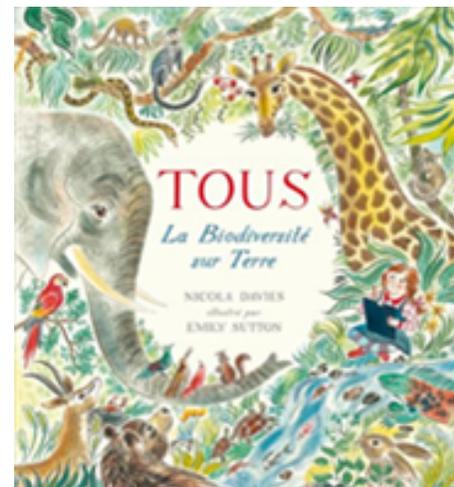
Le thème de la biodiversité est abordé à travers l'album *TOUS* de Nicola Davies illustré par Emily Sutton.

TOUS est un album documentaire qui alterne tableaux naïfs et narration simple et vivante pour mettre en avant la richesse de la nature, les interactions entre les espèces, et l'importance de conserver intact ce beau tableau.

Un jeu du cherche et trouve permettra de traverser les illustrations de l'album et d'entamer une discussion avec les élèves sur la biodiversité : les différentes espèces, la chaîne alimentaire, et la protection de l'environnement.

Objectifs

- ★ Comprendre ce qu'est la diversité et comment la protéger.
- ★ S'interroger sur l'écologie et les solutions pour l'avenir.
- ★ Développer sa sensibilité artistique.



Femmes scientifiques

- ★ Niveaux concernés : cycle 3.
- ★ Nombre de séances : 2.
- ★ Durée de la séance : 1h.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

Qu'entend-on par « scientifique » ? Quels sont les domaines scientifiques où les femmes se sont illustrées ? Découvrez le portrait de femmes qui ont marqué l'histoire des sciences d'hier à aujourd'hui. En s'appuyant sur une sélection de ressources (documentaires, fiction, vidéo, podcast, etc.) les enfants rédigent une courte (auto)biographie de la scientifique de leur choix.

Cet atelier peut être complété par la rencontre avec une scientifique sur demande de l'enseignant.

Objectifs

- ★ S'interroger sur la place des femmes dans le monde scientifique.
- ★ Découvrir la multiplicité des ressources documentaires sur les sciences.
- ★ Rechercher l'information et rédiger un court texte documentaire.



Le monde que nous voulons

- ★ Niveaux concernés : cycle 3 et cycle 4.
- ★ Nombre de séances : 3.
- ★ Durée de la séance : 1h30.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

Les objectifs de développement durable (ODD) sont un appel universel à l'action pour éliminer la pauvreté, protéger la planète et améliorer le quotidien de toutes les personnes partout dans le monde, tout en leur ouvrant des perspectives d'avenir à l'horizon 2030.

Au nombre de 17, les objectifs de développement durable ont été adoptés en 2015 par l'ensemble des États Membres de l'Organisation des Nations Unies.

À partir du dossier pédagogique et ludique sur les ODD intitulé « Le monde que nous voulons », les bibliothécaires présentent les 17 ODD et engagent une réflexion commune avec les élèves sur les moyens d'atteindre ces différents objectifs.

Après un travail en petits groupes sur le sujet, les élèves réalisent une courte vidéo.

Objectifs

- ★ Débattre sur le développement durable au quotidien et tel que les enfants l'imaginent dans un futur plus ou moins proche, avec leurs rêves et leurs craintes.
- ★ Réfléchir et rédiger des objectifs.
- ★ Réaliser une courte vidéo.



La Fresque du climat

- ★ Niveaux concernés : cycle 4.
- ★ Nombre de séances : 1.
- ★ Durée de la séance : 2h.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

La fresque du climat permet de rendre accessible le diagnostic du GIEC et de faire comprendre les mécanismes du réchauffement climatique. Elle existe en version junior avec un jeu collaboratif de 24 cartes !

Les participants découvrent progressivement les cartes représentant les différentes composantes du dérèglement climatique.

L'enjeu ? Se concerter pour relier les cartes entre elles, faire ressortir les liens de cause à effet et ainsi réaliser sa Fresque du Climat.

Objectifs

- ★ Comprendre le réchauffement climatique.
- ★ Mobiliser l'intelligence collective et créer une fresque unique.
- ★ S'interroger, restituer et débattre.





Parcours Sport et santé

Dans la perspective des Jeux Olympiques 2024, il s'agit, à travers ce parcours, de mettre en avant les valeurs de l'olympisme et du sport.

Ces ateliers représenteront aussi l'occasion de parler de sport et d'égalité : le sport comme enjeu d'inclusion ou d'égalité des sexes.

Le corps en équilibre avec l'Exploradôme

- ★ Niveaux concernés : cycle 2.
- ★ Nombre de séances : 1.
- ★ Durée de la séance : 1h.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

En introduction, les enfants discutent de la notion d'équilibre et de point d'équilibre afin d'élaborer une définition commune.

Par la suite, ils appréhendent la notion de centre de gravité par la manipulation d'une planche en équilibre sur un support. Ils poursuivent leur expérimentation sur le centre de gravité lors d'un exercice sur les positions impossibles. Ils manipulent ensuite des objets à faire tenir en équilibre afin d'explorer les notions de répartition du poids dans un objet et de contrepoids. En fin de séance, les enfants réinvestissent les différentes connaissances acquises par la fabrication d'un perroquet équilibriste qu'ils emportent en fin d'atelier.

Objectifs

- ★ Découvrir la notion d'équilibre.
- ★ Définir et comprendre la notion de centre de gravité (ou point d'équilibre).
- ★ Travailler sur la répartition du poids dans un objet.



Les championnes

- ★ Niveaux concernés : cycle 3.
- ★ Nombre de séances : 2.
- ★ Durée de la séance : 1h.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

Découvrez le portrait de femmes qui ont marqué le monde du sport d'hier à aujourd'hui. Qu'elles soient nageuses, tennismen ou footballeuses, leur détermination les a menées au sommet. En s'appuyant sur une sélection de ressources (documentaires, fiction, vidéo, podcast, etc.), les enfants rédigent une courte (auto)biographie de l'athlète de leur choix.

Cet atelier peut être complété par la rencontre avec une sportive professionnelle, sur demande de l'enseignant.

Objectifs

- ★ S'interroger sur la place des femmes dans le monde du sport.
- ★ Découvrir l'univers du sport de haut niveau à l'aide d'une sélection de ressources.
- ★ S'initier à la rédaction d'une autobiographie.



Le sport dans le cinéma

- ★ Niveaux concernés : cycle 3 et cycle 4.
- ★ Nombre de séances : 1.
- ★ Durée de la séance : 1h30.
- ★ Lieu : réseau des médiathèques.
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

Le sport est un sujet fréquemment traité dans le cinéma, tant dans le cinéma documentaire que le cinéma de fiction. Cet atelier propose une approche du sport sous toutes ses formes (les sportifs, les disciplines sportives, le sport inclusif, l'esprit d'équipe...) à travers un film choisi dans le fonds cinéma des médiathèques.

Objectifs

- ★ Découvrir la collection cinéma des médiathèques.
- ★ Être dans une dynamique de réflexion et d'interrogation face à l'image filmée.
- ★ Aborder les valeurs du sport.





Parcours Histoire et mémoire

Ce parcours a pour but de valoriser les documents d'archives, le métier d'archiviste, souvent méconnu, et de partager avec les élèves l'histoire de leur commune, leur quartier ainsi que de leur école. Ils/elles peuvent alors appréhender l'évolution de la ville à travers son histoire et les archives.

Les ateliers permettent aussi de présenter le devoir de mémoire et de comprendre son importance et son rôle aux jeunes qui seront les citoyen.ne.s de demain.

Lire la ville, mon école, mon quartier

- ★ Niveaux concernés : cycle 2 et 3 (classes de CE2 et CM1).
- ★ Nombre de séances : 1 à 2.
- ★ Durée de la séance : 2h30.
- ★ Lieu : en classe à l'école et en centre ville (à proximité des Archives communales de Villejuif).
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

Ce parcours vise à découvrir la ville et son histoire à travers diverses thématiques (l'architecture, l'histoire, l'urbanisme...) en partant d'un environnement proche : l'école et son quartier.

Objectifs

- ★ Mieux connaître sa ville.
- ★ Mieux connaître un environnement et son évolution.
- ★ S'approprier et comprendre des thématiques historiques.



Le monument aux morts, “un art au service du souvenir”

- ★ Niveaux concernés : cycle 3 (classes de CM2).
- ★ Nombre de séances : 1.
- ★ Durée de la séance : 2.
- ★ Lieu : en hors les murs dans la ville ou en centre-ville (à proximité des Archives communales de Villejuif).
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

Ce parcours vise à mieux comprendre les enjeux de la Première Guerre mondiale à travers l'étude du monument aux morts de la ville et l'histoire d'un soldat.

Une mallette pédagogique sur la thématique de la « Grande Guerre » est disponible au service des Archives communales et peut être empruntée en complément de cet atelier.

Objectifs

- ★ Étudier et comprendre un monument (histoire, symbolique, implantation dans la ville).
- ★ Comprendre la notion de commémoration.



Les registres paroissiaux et d'état civil

- ★ Niveaux concernés : cycle 3 (classes de CM2).
- ★ Nombre de séances : 1.
- ★ Durée de la séance : 2h30.
- ★ Lieu : centre-ville (à proximité des Archives communales de Villejuif).
- ★ Réservation en ligne uniquement : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

Descriptif

Ce parcours vise à mieux comprendre ce qu'est l'état civil : des registres paroissiaux aux registres d'état civil, à étudier la structure d'un acte et son utilité.

Objectifs

- ★ Étudier et comprendre un document d'archives : les registres paroissiaux et d'état civil.
- ★ Aborder la notion d'identité.



Comment s'inscrire ?

COMMENT

ÇA MARCHE?

INSCRIPTIONS AUX ATELIERS EAC

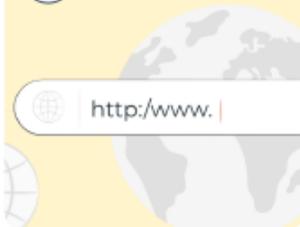
LES RÉSERVATIONS SONT OUVERTES TOUTE L'ANNÉE SCOLAIRE,
DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

1 Je prends connaissance
de l'offre



Vous consultez l'offre EAC
en ligne

2 Comment s'inscrire ?



Se connecter à son compte sur
<https://demarches.villejuif.fr/eac/>
Ou créer un compte

3 Envoyer sa demande



Remplir les informations
contenues dans le formulaire.

4



Suite à votre inscription,
vous recevrez un mail de
confirmation

5



Rendez-vous pour l'accueil de
votre classe à la date choisie

NOTES :

L'inscription de la classe
est limitée à un atelier afin
que le plus grand nombre
d'élèves puissent bénéficier
d'une activité EAC

Selon le choix du lieu
d'accueil, les choix d'ateliers
peuvent être limités

Trouvée et design : Freepik.com et Storyset.com

**OUVERTURE DES INSCRIPTIONS
À PARTIR DU 6 SEPTEMBRES 2022**



Les services à la carte

Outre les parcours thématiques, les services municipaux culturels proposent une offre “à la carte” : à composer avec les enseignants.

Médiathèques

Les visites découvertes

La Ville de Villejuif compte 3 médiathèques sur son territoire, la Médiathèque Elsa-Triolet en centre-ville, le PULP Nord et le PULP Sud. La visite-découverte permet aux enfants de connaître la médiathèque près de chez eux, ses ressources, ses services et son fonctionnement. Après la visite, un temps de lecture d'album ou de texte est prévu. D'une durée d'une heure, les visites sont ouvertes à tous les cycles (1, 2, 3, 4) et se réservent en ligne :

<https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>

La carte collectivité

Les personnels de la Petite Enfance et de l'Education nationale peuvent bénéficier d'une carte d'emprunteur spécifique. Celle-ci permet l'emprunt de livres jeunesse et adultes pour une durée de 2 mois.

Les malles thématiques

Si vous avez besoin d'un petit fonds documentaire au sein de votre classe, les médiathèques proposent un service de malles à la demande. La malle de livres est constituée selon votre demande et votre classe. Elle comprend jusqu'à 30 documents et est prêtée pour 3 mois. Ce service est accessible à tout enseignant exerçant dans une école de Villejuif sur abonnement annuel gratuit valable sur toute l'année scolaire. Il est ouvert à tous les cycles (1, 2, 3, 4) et se réserve en ligne : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/malles-thematiques/>



Les autres activités à destination des jeunes

Les animations culturelles pour tous les publics

Toutes les semaines, les médiathèques proposent des rendez-vous en libre accès ou sur inscriptions à destination des jeunes les mercredis (Mercredi Fabrique, Mercredi clic, Mercredi Ludique et la Ronde des histoires). Informations : <https://mediatheque.villejuif.fr/>

La médiathèque à l'heure du bac et du brevet

Pendant la période du brevet et du bac, des animations spécifiques (atelier relaxation, préparation Grand Oral), des collections et des espaces de travail sont mis à destination des élèves et étudiants. Informations : <https://mediatheque.villejuif.fr/>

Archives

Une offre pédagogique à la carte

Les enseignants ont la possibilité de contacter les Archives afin de construire un projet éducatif en dehors des parcours / ateliers déjà proposés, en fonction des possibilités du service. Contact : archives@villejuif.fr

Ecole municipale des Beaux-Arts

Les visites de l'Exposition des élèves

En septembre, l'École municipale des Beaux-Arts (EMBA) expose les productions réalisées par ses élèves. Les professeurs proposent des visites sur rendez-vous du 8 au 22 septembre.

Réservation : S-FONSECA@villejuif.fr ; ecole-beaux-arts@villejuif.fr

Un projet artistique sur mesure

Les enseignants ont la possibilité de contacter l'École municipale des Beaux-Arts afin de construire un projet éducatif et artistique sur mesure, en fonction des possibilités du service.

Informations : S-FONSECA@villejuif.fr ; ecole-beaux-arts@villejuif.fr

Les autres activités à destination des jeunes

En lien avec l'association Ylang-Ylang et le Conservatoire de musique, l'École municipale des Beaux-Arts travaille avec plusieurs classes à la réalisation de projets artistiques pluridisciplinaires.



Maisons Pour Tous Gérard Philippe et Jules Vallès

Une offre pédagogique à la carte

Les enseignants ont la possibilité de contacter les Maisons Pour Tous afin de construire un projet éducatif, en fonction des possibilités du service. Contact : MPTG-PHILIPPE@villejuif.fr



Les partenaires

Les services municipaux culturels travaillent avec de nombreux partenaires du territoire, qui proposent également des activités à destination des scolaires.

Le Théâtre Romain Rolland

Le théâtre Romain Rolland est engagé auprès des établissements scolaires de Villejuif pour leur proposer un accès au spectacle vivant et au cinéma. La fréquentation des œuvres, la pratique artistique et l'appropriation sont les trois piliers des projets d'éducation artistique et culturelle que nous construisons main dans la main avec les enseignants.

- ★ Vous êtes enseignant(e) en école maternelle ou élémentaire : vous pouvez contacter Ninon Skaf, n.skaf@trr.fr, 01 49 58 17 11.
- ★ Vous êtes enseignant(e) en collège, lycée ou dans l'enseignement supérieur : vous pouvez contacter Julie Montpellier, j.montpellier@trr.fr, 01 49 58 17 13.

1. L'offre théâtrale

A partir des spectacles du TRR

Dans le cadre de sa programmation, le Théâtre Romain-Rolland propose chaque saison de sensibiliser les élèves à un large éventail du spectacle vivant, par des propositions pluridisciplinaires. Les enfants éveillent leur regard et sont accompagnés dans leur rencontre avec les œuvres, grâce à des parcours composés de sorties au spectacle en séances scolaires, de rencontres avec les artistes, de séances de pratique artistique, de visites pédagogiques et techniques du Théâtre Romain-Rolland, de préparations aux spectacles.

Le Théâtre Romain-Rolland accueille en moyenne six spectacles en séance scolaire dans toutes les disciplines : théâtre, danse, cirque, musique.

Calendrier des représentations scolaires 2022/2023 :

Gretel, Hansel et les autres (théâtre) 17 au 21/10 | Casse-noisettes (danse) 25/11 | Aux étoiles ! (cirque) 8 et 9/12 | J'ai trop d'amis (théâtre) 5 et 6/01 | Muerto o vivo (ciné-concert) 9 et 10/03 | Jeu (marionnettes) 20 au 24/03 | Fauve et le vent (théâtre) 13 et 14/04.

- ★ Cette offre est proposée aux cycles 1, 2, 3.
- ★ Contact : Ninon Skaf, n.skaf@trr.fr, 01 49 58 17 11.



Pratique Théâtrale

Dans le cadre d'un parcours artistique à l'école élémentaire, l'Inspection Académique et la Municipalité sollicitent le Théâtre Romain-Rolland pour un module d'initiation à la pratique théâtrale auprès des CM1 de plusieurs écoles. Le TRR encadre des comédiens formés à la pédagogie théâtrale pour intervenir dans ces classes en étroite collaboration avec les enseignants. Ces enfants seront amenés à venir également au théâtre ou au cinéma.

★ Contact : Ninon Skaf, n.skaf@trr.fr, 01 49 58 17 11.

2. L'offre cinéma

Ecole et cinéma

En partenariat avec les enseignants, la coordination départementale d'École & Cinéma et le Théâtre Romain-Rolland organisent un accompagnement pédagogique de sensibilisation à ces œuvres cinématographiques.

Les films sont choisis (dans un catalogue défini par le CNC) par une instance composée de professionnels de l'éducation à l'image et de conseillers pédagogiques.

- ★ Cette offre est proposée aux cycles 2, 3.
- ★ Contact : Ninon Skaf, n.skaf@trr.fr, 01 49 58 17 11.

Ciné Junior

Ciné Junior est un festival départemental de cinéma pour le jeune public avec de nombreuses œuvres inédites. En partenariat avec les enseignants, le festival et le Théâtre Romain-Rolland organisent un accompagnement pédagogique de sensibilisation à ces œuvres cinématographiques. Parmi la sélection de films proposée par le festival, le Théâtre Romain-Rolland choisit 5 à 10 films pour sa salle.

- ★ Cette offre est proposée aux cycles 1, 2 et aux collégiens inscrits au dispositif CAC.
- ★ Contact : Ninon Skaf, n.skaf@trr.fr, 01 49 58 17 11.

Le conservatoire de musique

Le conservatoire à rayonnement intercommunal de Villejuif, en partenariat avec la Ville de Villejuif et l'association L'Ylang-Ylang, propose un parcours d'Éducation Artistique et Culturelle Pluridisciplinaires : d'arts visuels, de création musicale, d'arts du langage, destiné au cycle 2.

Ce parcours permet une rencontre entre les élèves, les artistes et les lieux artistiques de la ville (Conservatoire, Ecole Municipale des Beaux-Arts) pour aboutir à la création d'œuvres collectives.

Le conservatoire organise tout au long de l'année des « concerts découvertes » à destination des écoles de la ville.

★ Contact :

conservatoire.musique.villejuif@grandorlyseinebievre.fr / 01 53 14 15 90.



L'association Ylang Ylang

Travaillant en lien avec l'École Municipale des Beaux-Arts et le Conservatoire musique, l'association Ylang Ylang propose un parcours d'Éducation artistique et culturelle qui a pour objectif de favoriser la rencontre entre les élèves de 6 écoles élémentaires de la Ville de villejuif et des artistes tout au long de l'année scolaire. Ces initiatives visent à amener les élèves à développer des compétences dans le domaine artistique musical et plastique : à développer leur imaginaire, tout en renforçant la maîtrise de la langue française.

La librairie Points Communs

Chaque année, l'Association des amis de Points communs organise le prix littéraire « LIRE ET ÉLIRE », qui s'adresse aux élèves du CP à la 6^e répartis en 3 niveaux CP-CE1, CE2-CM1 et CM2-6^e.

Les enfants lisent trois livres et votent en fin d'année pour leur ouvrage préféré. Les classes travaillent toute l'année sur un projet autour d'un ou plusieurs des livres du prix qu'ils choisissent librement. Ces projets sont exposés au salon du livre jeunesse au mois de juin et les enfants sont fiers de les montrer à leur famille.



- ★ Cette offre est proposée aux cycles 2 et 3.
- ★ Contact : amis@pointscommuns.org | 06 76 68 43 33.

L'association Phot'oeil

L'association Phot'oeil propose tous les ans, dans le cadre de son projet « Phot'oeil à l'école », un travail de sensibilisation des élèves à la découverte, fabrication, construction et compréhension des images par le biais d'ateliers d'expérimentations et de créations photographiques, à partir de méthodes anciennes, et faits en classe et dans le laboratoire de l'association.

Ces ateliers sont construits en collaboration très étroite avec les enseignants volontaires.

Les élèves participent à la présentation d'une exposition annuelle, en fin d'année.

- ★ Intervenants : les photographes de l'association
- ★ Contact : Ana Sartori, assophotoeil@gmail.com, 06.61.86.51.61

