



MARIE-AIMÉE LEBRETON

Pour Cent sept ans

Par **COLINE MEUROT**

Librairie Majuscule

(Armentières)

MADAME PLUME est née quelque part en Kabylie. Ses parents meurent vite de la misère des campagnes et la petite est confiée à Fatma la douce, une mystérieuse femme qui marche sur la crête des montagnes. Madame Plume rencontre le père de sa future fille, Nine. Ils ont à peine 20 ans, ils sont jeunes et heureux, et le ventre de Madame Plume s'arrondit rapidement. Mais elle est française et lui est algérien. Les horreurs de la guerre fauchent le jeune homme avant la naissance de Nine. Les combats déciment les villages. Madame Plume et Nine sont contraintes de quitter l'Algérie pour le Nord de la France. Nine va alors grandir avec une mère mutique, toujours hantée par la disparition de son amour et la nostalgie de ses terres natales. C'est par l'apprentissage de la musique que Nine pourra se détacher peu à peu de sa mère et des souvenirs de celle-ci. Marie-Aimée Lebreton nous offre un texte court et poétique sur deux femmes. Un magnifique récit sur l'exil de l'une, le retour aux racines de l'autre et la vie dans l'absence de l'être aimé.



**Marie-Aimée
Lebreton**
Cent sept ans
Coll. « Qui Vive »
Buchet Chastel
128 p., 11 €

» Lu & conseillé par
B. Putégnat
Lib. Pages
après pages
(Paris)
I. Couriol
Lib. de Paris
(Saint-Étienne)
M. Michaud
Lib. Gibert Joseph
(Poitiers)